Copyright

Diese Publikation, einschließlich aller Fotos, Abbildungen und der Software, unterliegt dem Schutz internationaler Copyright-Gesetze, mit allen Rechten vorbehalten. Weder dieses Handbuch noch das darin enthaltene Material darf ohne schriftliche Genehmigung des Autors vervielfältigt werden.

© Copyright Juni 2006

Haftungsverzichtserklärung

Änderungen der Informationen in diesem Dokument sind vorbehalten und bedürfen keiner Ankündigung. Der Hersteller erhebt keinen Einspruch gegen bzw. garantiert nicht den Inhalt dieses Handbuchs und erkennt insbesondere keine Ansprüche in Bezug auf indirekte Garantien der Verkäuflichkeit oder Tauglichkeit für einen bestimmten Zweck an. Der Hersteller behält sich das Recht vor, diese Publikation zu überarbeiten und ihren Inhalt von Zeit zu Zeit zu ändern, ohne dabei verpflichtet zu sein, jemanden von derartigen Überarbeitungen oder Änderungen in Kenntnis zu setzen.

Anerkennung von Warenzeichen

Kensington ist ein in den USA eingetragenes Warenzeichen der ACCO Brand Corporation mit Registrierungen und international angemeldeten Patenten.

Alle in diesem Handbuch aufgeführten Produktnamen sind das Eigentum ihrer entsprechenden Besitzer und werden hiermit bestätigt.

Wichtige Sicherheitshinweise

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf des DLP-Projektors!

Wichtig:
Sie sollten diesen Abschnitt unbedingt sorgfältig durchlesen, bevor Sie den Projektor benutzen. Diese Hinweise für die Sicherheit und den Gebrauch stellen sicher, dass Ihnen der Projektor viele Jahre sichere Dienste leisten wird. Bewahren Sie dieses Handbuch zum späteren Nachlesen auf.

Verwendete Symbole

Warnsymbole auf dem Gerät und in diesem Handbuch weisen Sie auf Gefahrensituationen hin.

Folgende Hinweise in diesem Handbuch enthalten für Sie wichtige Informationen.

Hinweis:
Hier erhalten Sie zusätzliche Informationen über das vorliegende Thema.

Wichtig:
Hier erhalten Sie zusätzliche Informationen, die Sie unbedingt beachten müssen.

Achtung:
Hier werden Sie auf Situationen hingewiesen, bei denen das Gerät beschädigt werden kann.

Warnung:
Hier werden Sie auf Situationen hingewiesen, bei denen das Gerät beschädigt werden kann, eine Gefahr vorliegt oder Verletzungen verursacht werden können.

Im gesamten Benutzerhandbuch werden Teile des Geräts und Einträge in den OSD-Menüs wie in diesen Beispiel mit Fettschrift dargestellt:
“Drücken Sie auf die Taste **Menu** der Fernbedienung, um das Menü **Main** aufzurufen.”

Fernbedienung

Einige Fernbedienungen verfügen über eine Zeigefunktion, die mit einem Laserpointer arbeitet.
GEFAHR: Richten Sie den Laser nicht auf Augen. Der Laser kann einen bleibenden Schaden an den Augen verursachen.

Allgemeine Sicherheitsinformationen

- Öffnen Sie nicht das Gehäuse des Geräts. Außer der Projektionslampe befinden sich keine vom Benutzer selbst auswechselbaren Teile im Gerät. For servicing, contact qualified service personnel.
- Beachten Sie alle Warn- und Vorsichtshinweise in diesem Handbuch und auf dem Gehäuse des Geräts.
- Die Projektionslampe ist extrem hell. Um Ihre Augen nicht zu schädigen, dürfen Sie bei eingeschalteter Lampe nicht in die Linse schauen.
- Stellen Sie das Gerät nur auf stabile Unterlagen, Wagen oder Ständer.
- Benutzen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser, in direktem Sonnenlicht oder in der Nähe von Wärme erzeugenden Geräten.
- Legen oder stellen Sie keine schweren Gegenstände wie Bücher oder Taschen auf das Gerät.

Sicherheit im Umgang mit Strom

- Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel.
- Stellen Sie nichts auf das Netzkabel. Place the power cord where it will not be in the way of foot traffic.
- Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung heraus, wenn Sie sie über längere Zeit nicht benutzen werden.

Auswechseln der Lampe

Es kann gefährlich sein, die Lampe falsch auszuwechseln. Eine Anleitung zum sicheren Auswechseln der Lampe finden Sie auf Seite 36 unter “Auswechseln der Projektionslampe”. Bevor Sie die Lampe auswechseln:

- Trennen Sie das Stromkabel vom Stromnetz.
- Lassen Sie die Lampe ca. eine Stunde lang abkühlen.

Entsorgen ausgedienter Lampen

- Dieses Produkt enthält eine Metallhalidlampe, die Quecksilber enthält. Diese muss entsprechend der regionalen Vorschriften entsorgt werden.
- In den USA ist das Entsorgen einiger oder aller Quecksilber enthaltenden Lampen mit dem normalen Hausmüll beschränkt oder gar verboten. Weitere bundesstaatenspezifische Informationen finden Sie auf der Website www.lamprecycle.org.
- In den folgenden US-amerikanischen Bundesstaaten ist dem Großhandel gesetzlich vorgeschrieben, für die Abnehmer die Entsorgung der Lampen zu organisieren.
  Connecticut
  Maine
  Minnesota
  Rhode Island
- Benutzer in Connecticut können sich bei der kostenfreien Rufnummer 1-888-657-5267 einen Rücksendeversandsatz anfordern. Dieser umfasst einen Karton, Klebeband und einen Rücksendeaufkleber. So senden Sie die Lampe zurück:
  1. Legen Sie die Lampe in den Karton, füllen Sie das beigelegte Formular aus und kleben Sie den Karton mit dem Klebeband zu.
  2. Kleben sie den Rücksendeaufkleber auf den Karton und rufen Sie für die Abholung die Nummer 1.800.463.3339 (FedEx Ground Service) an.

Reinigen des Projektors

- Trennen Sie das Gerät vor dem Reinigen vom Stromnetz ab. Eine Anleitung finden Sie auf Seite 38 unter “ Reinigen des Projektors”.
- Lassen Sie die Lampe ca. eine Stunde lang abkühlen.

Hinweise auf Vorschriften

Vor dem Installieren und Benutzen des Projektors müssen Sie die Hinweise im Abschnitt "Übereinstimmung mit Vorschriften" auf Seite 53 lesen.

Die wichtigsten Leistungsmerkmale

- *Leicht, mühelos zu verstauen und zu tragen*
- *Kompatibel mit allen wichtigen Videostandards wie NTSC, PAL und SECAM*
- *Eine hohe Helligkeitsmessung ermöglicht Vorführungen bei Tageslicht oder in beleuchteten Räumen*
- *Unterstützt Auflösungen bis zu SXGA bei 16,7 Mio. Farben für klare Bilder*
- *Flexible Installation ermöglicht Front-, Rück- und Deckenprojektion*
- *Projektionen innerhalb der Sichtlinie bleiben quadratisch, mit erweiterter Trapezverzerrung für gewinkelte Projektionen*
- *Siganlquelle wird utomatisch erkannt*
- *Durch das effiziente Kühlsystem ist die Abkühlzeit vor dem Ausschalten des Projektors stark verkürzt.*

Über dieses Handbuch

Dieses Handbuch ist für den Endverbraucher bestimmt, und es beschreibt die Installation und die Bedienung des DLP-Projektors. Zusammenhängende Informationen - z. B. eine Abbildung und ihre Beschreibung – wurden möglichst immer auf einer Seite gehalten. Das druckerfreundliche Format ist nicht nur praktisch sondern hilft Ihnen, Papier zu sparen und dadurch die Umwelt zu schützen. Es wird empfohlen, nur die Abschnitte auszudrucken, die Sie gerade benötigen.

Inhaltsverzeichnis

ERSTE SCHRITTE 1

PRÜFEN DES PACKUNGSINHALTS 1
ZUBEHÖR 2
ANSICHT VON VORN 3
Ansicht von vorne rechts 3
Ansicht von oben – OSD-Tasten und LEDs 4
Ansicht von hinten 5
Ansicht von unten 6
TEILE DER FERNBEDIENUNG (DS125/AB110) 7
TEILE DER FERNBEDIENUNG (DX125/DX130) 9
REICHWEITE DER FERNBEDIENUNG 11
TASTEN DES PROJEKTORS UND DER FERNBEDIENUNG 11
Fernbedienung (DS125/AB110) 11
Fernbedienung (DX125/DX130) 12

AUFSTELLEN UND BETRIEB 13

EINSETZEN DER FERNBEDIENUNGSBATTERIE (DS125/AB110) 13
EINSETZEN DER FERNBEDIENUNGSBATTERIE (DX125/DX130) 14
ANSCHLIEßEN DER EINGANGSGERÄTE 15
EIN- UND AUSSCHALTEN DES PROJEKTORS 16
EINRICHTEN EINES ZUGRIFFSKENNWORTS (SICHERHEITSSPERRE) 18
EINSTELLEN DER PROJEKTORHÖHE 19
EINSTELLEN VON BILDGRÖßE, BILDSCHÄRFE UND TRAPEZKORREKTUR 20
EINSTELLEN DER LAUTSTÄRKE 21

EINSTELLUNGEN IM OSD-MENÜ 22

BEDIENTASTEN FÜR DAS OSD-MENÜ 22
Navigieren im OSD-Menü 22
EINSTELLEN DER OSD-SPRACHE 24
HAUPTMENÜ 25
Für jede Eingangsquelle unterstützte Elemente im Hauptmenü 26
MENÜ EINRICHTEN 27
Für jede Eingangsquelle unterstützte Elemente im Menü Einrichten 28
Erweiterte Funktionen 28
Benutzerfarben 30
MENÜ KONFIGURATION 31
MENÜ UTILITY 32
Für jede Eingangsquelle unterstützte Elemente im Menü Utility 33
MENÜ SPRACHE 34
MENÜ STATUS 35

WARTUNG UND SICHERHEIT 36

AUSWECHSELN DER PROJEKTIONSLAMPE 36
Zurücksetzen der Lampe 38
REINIGEN DES PROJEKTORS 38
Reinigen des Objektivs 39
Reinigen des Gehäuses 39
BENUTZEN DES KENSINGTON®-SCHLOSSES 39

FEHLERBEHEBUNG 40

ALLGEMEINE PROBLEME UND LÖSUNGEN 40
TIPPS FÜR DIE FEHLERBEHEBUNG 40
LED-FEHLERMELDUNGEN 41
BILDPROBLEME 41
LAMPENPROBLEME 42
FERNBEDIENUNGSPROBLEME 42
AUDIOPROBLEME 42
DEN PROJEKTOR ZUR REPARATUR BRINGEN 43

TECHNISCHE DATEN 44

TECHNISCHE DATEN 44
Eingänge/Ausgänge 46
PROJEKTIONSABSTAND UND PROJEKTIONSGRÖßE 47
DX130 47
DX125/DS125 48
AB110 49
TABELLE DER ZEITSTEUERUNGSMODI 50
ABMESSUNGEN 52

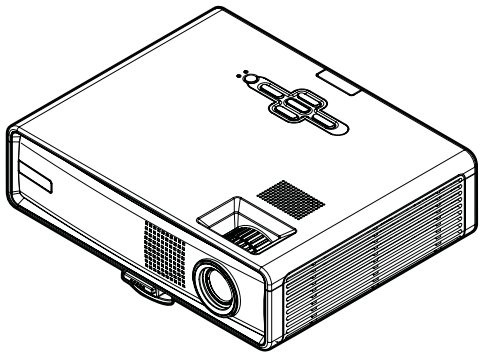
ÜBEREINSTIMMUNG MIT VORSCHRIFTEN 53

FCC-WARNUNG 53
KANADA 53
SICHERHEITSZERTIFIKATE 53
EN 55022-WARNUNG 53

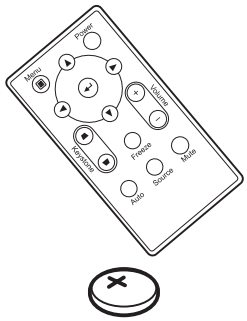
Prüfen des Packungsinhalts

Die Fernbedienung, die Sie zum Projektor erhalten, hängt vom Projektormodell ab.

Packen Sie den Projektor vorsichtig aus und prüfen Sie, ob folgende Teile enthalten sind:

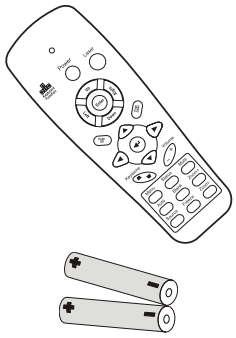


DLP-PROJEKTOR



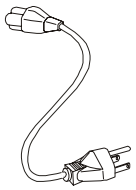
Modelle: DS125/AB110

FERNBEDIENUNG (MIT EINER 3V CR2025 BATTERIE)

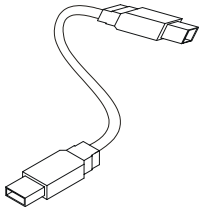


Modelle: DX125/DX130

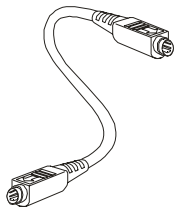
FERNBEDIENUNG (MIT ZWEI AAA-BATTERIEN)



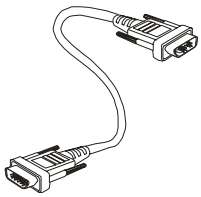
NETZKABEL



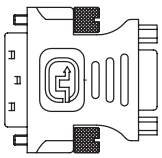
USB-KABEL



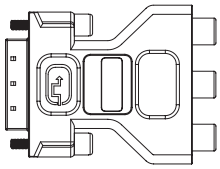
S-VIDEO-KABEL



COMPUTERKABEL (DVI-DB15)



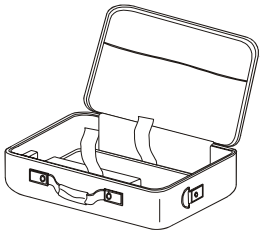
DVI-AUF-RGB-ADAPTER



DVI- AUF -YPBPR-ADAPTER

CD-ROM (DIESES BENUTZER-HANDBUCH)

KURZANLEITUNG



TRAGETASCHE

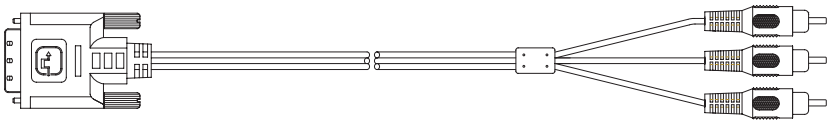
Wenden Sie sich sofort an Ihren Händler, wenn Teile fehlen sollten, beschädigt sind oder das Gerät nicht funktioniert.

Achtung:
Benutzen Sie den Projektor nur in staubfreier Umgebung.

Zubehör

Das folgende Zubehör können Sie im Fachhandel erwerben:

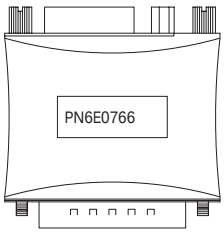
AUDIO KABEL



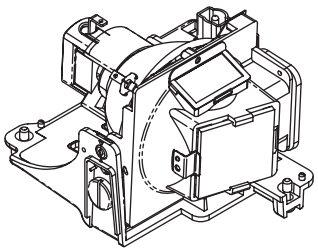
DVI-AUF-YPBPR-KABEL

DVI- AUF-DVI-COMPUTER KABEL

VIDEO KABEL



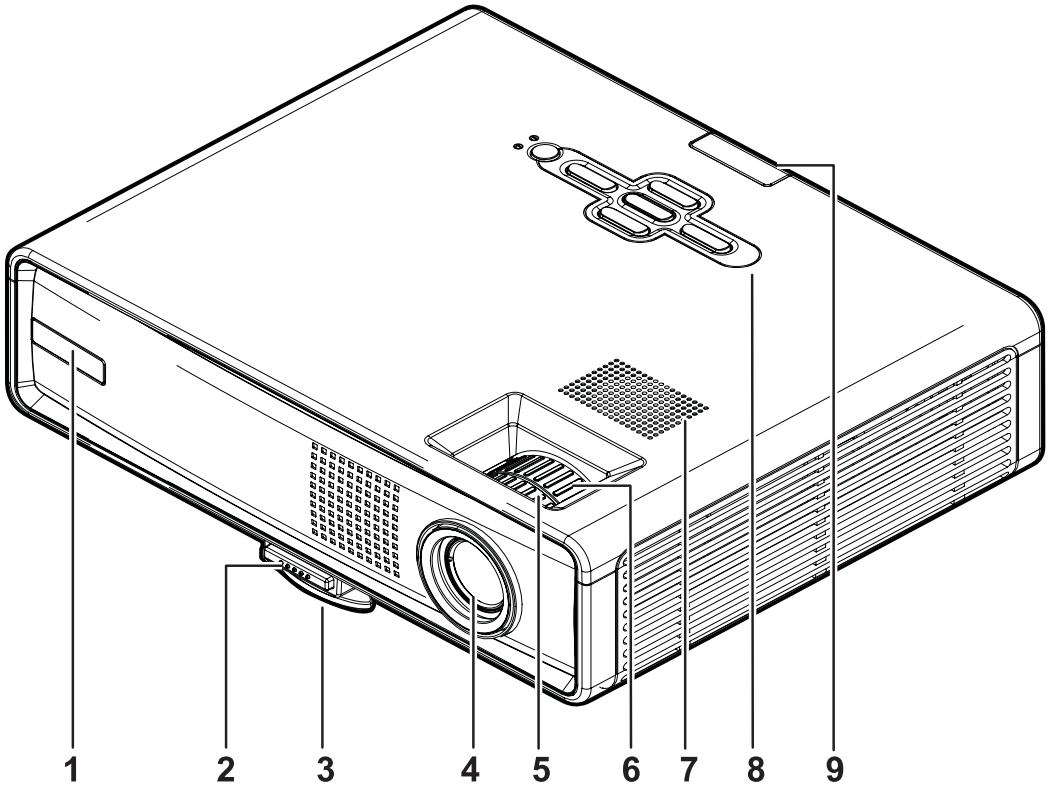
MAC-AADPATER



ERSATZLAMPE

Ansicht von vorn

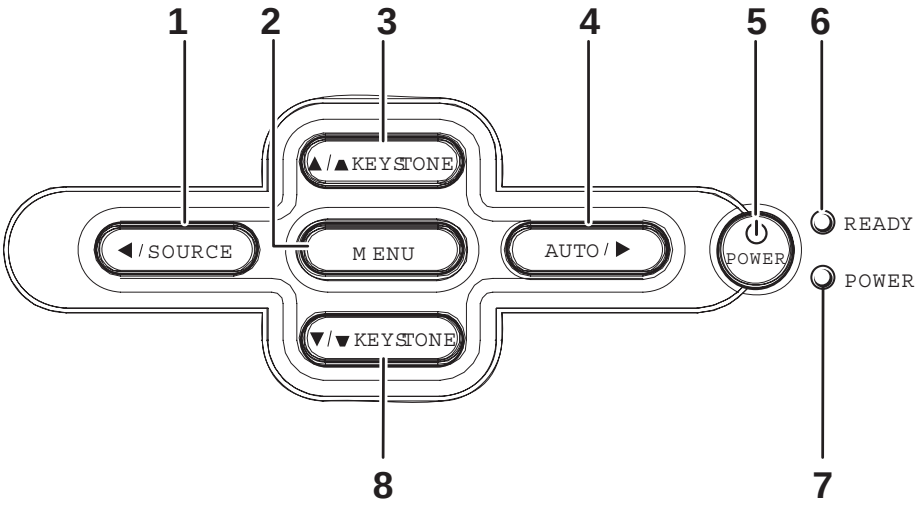
Ansicht von vorne rechts



TEIL	BEZEICHNUNG	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	Front IR receiver	Empfängt das IR-Signal der Fernbedienung	***11***
2.	Höheneinstellknopf	Drücken, um den Höhenversteller zu lösen	***19***
3.	Höhenversteller	Zum Einstellen der Projektorhöhe	
4.	Objektiv	Zum Einstellen der Bildschärfe und zum Vergrößern des Bilds	
5.	Fokus	Zum Einstellen der Bildschärfe	***20***
6.	Zoom	Zum Vergrößern des Projektionsbilds	
7.	Lautsprecher	Eingebauter Mono-Lautsprecher	
8.	Siehe “Ansicht von oben – OSD-Tasten und "LEDs" auf der nächsten Seite		
9.	Infrarot-Empfänger hinten	Empfängt das IR-Signal der Fernbedienung	***11***

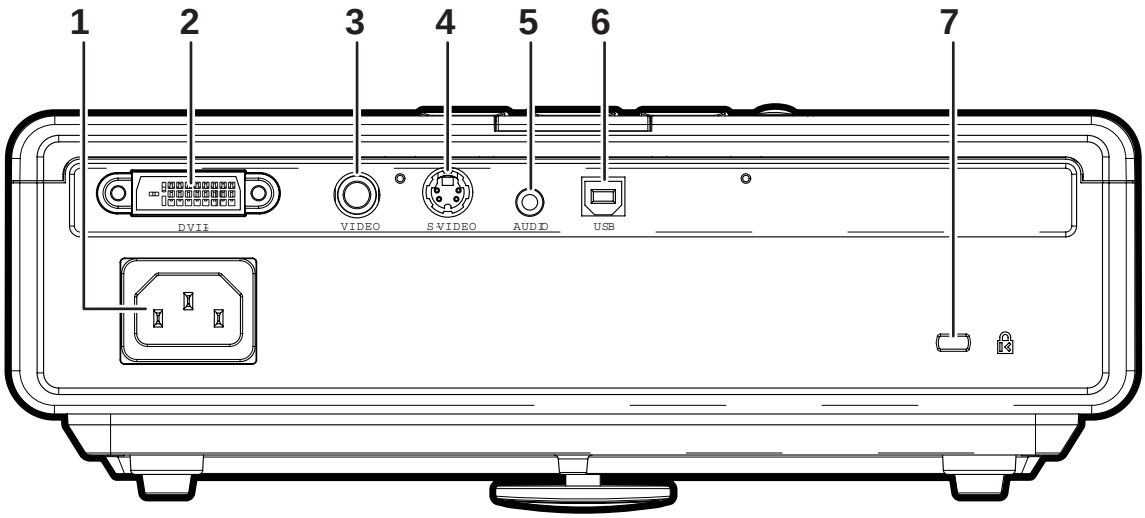
Wichtig:
Die Lüftungsöffnungen des Projektors dienen einer guten Luftzirkulation, um die Projektorlampe zu kühlen. Achten Sie darauf, dass die Lüftungsöffnungen nicht verdeckt werden.

Ansicht von oben – OSD-Tasten und LEDs



TEIL	BEZEICHNUNG	BESCHREIBUNG		SIEHE SEITE:
1.	Source/ Nach-links-Taste	Erkennt die Signalquelle Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü		***16***
2.	Menu	Zum Öffnen und Beenden des OSD-Menüs		***22***
3.	Keystone/Nach-oben-Taste	Zum Korrigieren trapezförmiger Bildverzerrungen (Bild oben schmaler) ▲ Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü		***20***
4.	Auto/ Nach-rechts-Taste	Zum Optimieren der Bildgröße, Position und Auflösung Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü		
5.	Ein/Aus-Taste (Power)	Zum Ein-/Ausschalten des Projektors		***16***
6.	Ready (LED)	Orange	Lampe bereit – der Projektor kann sicher ein- oder ausgeschaltet werden	
		Blinkend	Lampe nicht bereit – drücken Sie nicht auf die Ein/Aus-Taste (Power)	
7.	Power (LED)	Grün	Gerät ist eingeschaltet und funktioniert	
		Aus	Gerät ist ausgeschaltet	
		Blinkend	Betriebsfehlercode (siehe “ LED-Fehlermeldungen” auf Seite 41)	
8.	Keystone/ Nach-unten-Taste	Zum Korrigieren trapezförmiger Bildverzerrungen (Bild unten schmaler) ▼ Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü		***20***

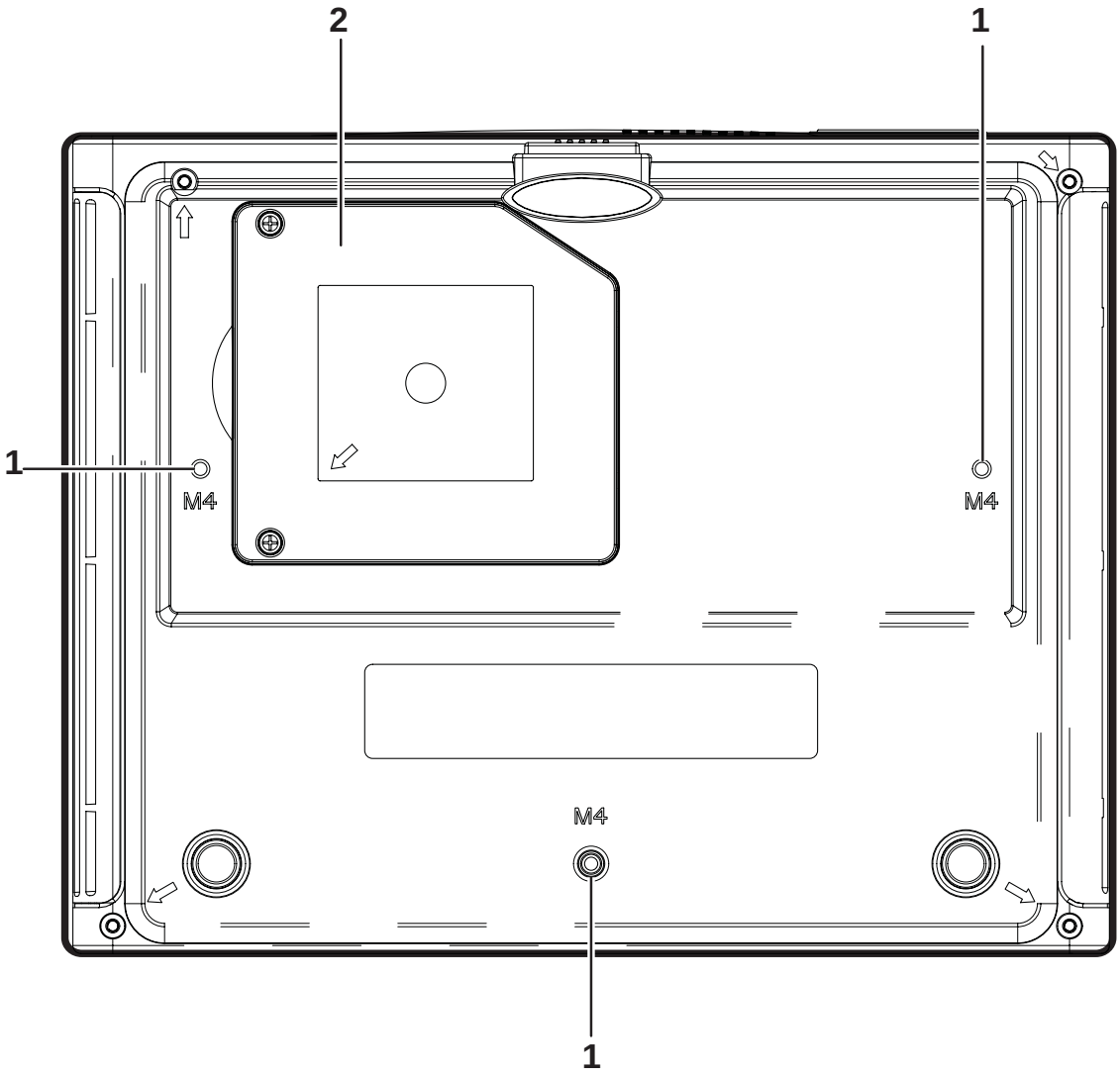
Ansicht von hinten



TEIL	BEZEICHNUNG	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	Power	Anschluss für das mitgelieferte Netzkabel	***16***
2.	DVI-I	Anschluss eines Computers mit dem Computerkabel (mitgeliefert)	***15***
3.	Video	Anschluss eines Videogeräts mit einem Composite-Video-Kabel	
4.	S-Video	Anschluss eines Videogeräts mit dem mitgelieferten S-Video-Kabels	
5.	Audio-in (Audioeingang)	Anschluss für das Audiokabel (nicht mitgeliefert) der Signalquelle	
6.	USB	Anschluss für das USB-Kabel (mitgeliefert) vom Computer	
7.	Öffnung für Sicherheits-schloss	Zum Sichern des Geräts mit einem Kensington®-Schloss	***39***

Hinweis:
Wenn Ihr Videogerät sowohl einen S-Video- als auch einen RCA-Anschluss (Composite-Video) verfügt, sollten Sie den S-Video-Anschluss verwenden.
S-Video liefert eine bessere Signalqualität.

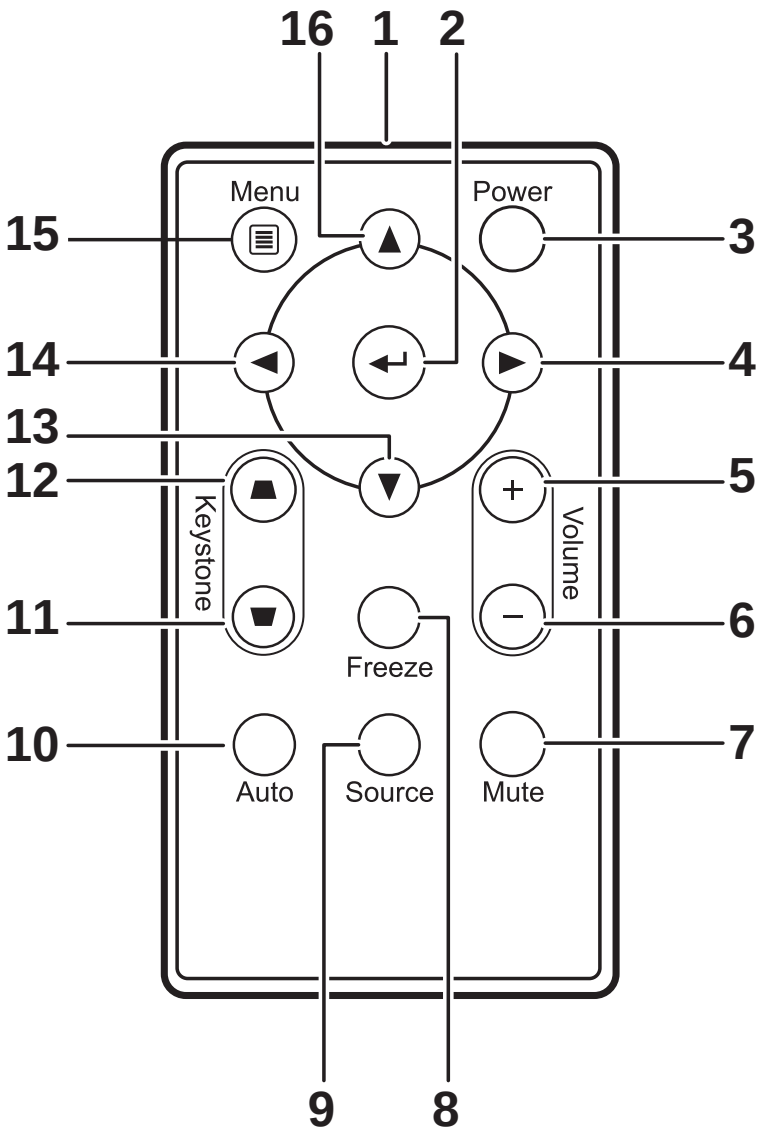
Ansicht von unten



TEIL	BEZEICHNUNG	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	Deckenmontage-löcher	Informationen zur Deckenmontage erhalten Sie im Fachhandel.	
2.	Abdeckung der Projektionslampe	Beim Auswechseln der Lampe abnehmen	***36***

Achtung:
Verwenden Sie bei der Deckenmontage geprüfte Montagevorrichtungen und M4-Schrauben mit einer maximalen länge von 6 mm (1/4 Zoll). Um eine ausreichende Belüftung zu gewährleisten, sollte ein Abstand von 50 cm (20 Zoll) zu Wänden und zur Decke eingehalten werden. Beachten Sie bei einer permanenten Deckenmontage die gültigen Vorschriften.

Teile der Fernbedienung (DS125/AB110)



Wichtig:
1. *Benutzen Sie den Projektor nicht bei einem hellen, fluoreszierenden Umgebungslicht. Bei bestimmten fluoreszierenden Lampen mit hohen Frequenzen kann die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigt sein.*

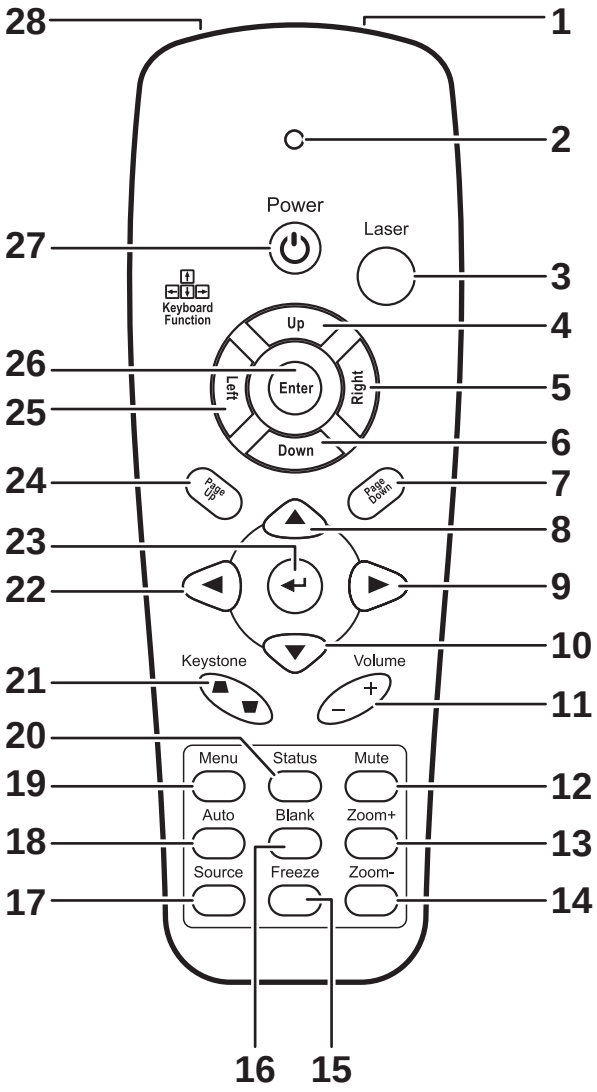
2. *Achten Sie darauf, dass sich nichts zwischen der Fernbedienung und dem Projektor befindet. Das Fernbedienungssignal an bestimmten Oberflächen wie Projektionsschirmen abgelenkt werden.*

3. *Die Tasten und des Projektors haben dieselben Funktionen wie die entsprechenden Tasten der Fernbedienung. the remote control. In diesem Benutzerhandbuch werden die Funktionen der Fernbedienung beschrieben.*

TEIL	BEZEICHNUNG	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
3.	IR-Transmitter	Überträgt Signale zum Projektor	
4.	Enter	Zum Übernehmen der Änderungen im OSD-Menü	***22***
5.	Power	Zum Ein-/Ausschalten des Projektors	***16***
6.	Nach-rechts-Taste	Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü Nach-rechts-Taste bei einem USB-Anschluss an einen PC und ausgeschaltetem OSD-Menü	***22***
7.	Volume +	Zum Erhöhen der Lautstärke	***21***
8.	Volume -	Zum Verringern der Lautstärke	
9.	Mute	Zum Ausschalten der eingebauten Lautsprecher	
10.	Freeze	Erzeugt Standbild/normale Wiedergabe des Bilds	
11.	Source	Ermittelt die Signalquelle	***16***
12.	Autom.	Automatische Feineinstellung von Phase, Feineinstellung, Größe und Position	
13.	Keystone unten	Korrigiert die trapezförmige Bildverzerrung (unten breiter)	***20***
14.	Keystone oben	Korrigiert die trapezförmige Bildverzerrung (oben breiter)	
15.	Nach-unten-Taste	Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü Nach-unten-Taste bei einem USB-Anschluss an einen PC und ausgeschaltetem OSD-Menü	***22***
16.	Nach-links-Taste	Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü Nach-links-Taste bei einem USB-Anschluss an einen PC und ausgeschaltetem OSD-Menü	
17.	Menu	Öffnet das OSD-Menü	
18.	Nach-oben-Taste	Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü Nach-oben-Taste bei einem USB-Anschluss an einen PC und ausgeschaltetem OSD-Menü	

Hinweis:
Die Fernbedienung funktioniert nur mit dem Computer, wenn dieser mit einem USB-Kabel angeschlossen ist. Ein Computerkabel wird nur für Anzeigezwecke verwendet.

Teile der Fernbedienung (DX125/DX130)



Wichtig:
1. *Benutzen Sie den Projektor nicht bei einem hellen, fluoreszierenden Umgebungslicht. Bei bestimmten fluoreszierenden Lampen mit hohen Frequenzen kann die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigt sein.*

2. *Achten Sie darauf, dass sich nichts zwischen der Fernbedienung und dem Projektor befindet. Das Fernbedienungssignal an bestimmten Oberflächen wie Projektionsschirmen abgelenkt werden.*

3. *Die Tasten und des Projektors haben dieselben Funktionen wie die entsprechenden Tasten der Fernbedienung. In diesem Benutzerhandbuch werden die Funktionen der Fernbedienung beschrieben.*

TEIL	BEZEICHNUNG	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	IR-Transmitter	Überträgt Signale zum Projektor	
2.	Status-LED	Leuchtet, wenn die Fernbedienung benutzt wird	

TEIL	BEZEICHNUNG	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
3.	Laser	Drücken Sie hier, um den Laser-Pointer zu aktivieren	
4.	Up	Nach-oben-Taste bei USB-Anschluss an einen PC	
5.	Right	Nach-rechts-Taste bei USB-Anschluss an einen PC	
6.	Down	Nach-unten-Taste bei USB-Anschluss an einen PC	
7.	Page Down	Seite-nach-unten bei USB-Anschluss an einen PC	
8.	Nach-oben-Taste	Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü	***22***
9.	Nach-rechts-Taste		
10.	Nach-unten-Taste		
11.	Volume +/-	Zum Einstellen der Lautstärke	***21***
12.	Mute	Zum Ausschalten der eingebauten Lautsprecher	
13.	Zoom+	Vergrößern	
14.	Zoom-	Verkleinern	
15.	Freeze	Erzeugt Standbild/normale Wiedergabe des Bilds	
16.	Blank	Erzeugt leeren Bildschirm	
17.	Source	Ermittelt die Signalquelle	
18.	Autom.	Automatische Feineinstellung von Phase, Feineinstellung, Größe und Position	
19.	Menu	Öffnet das OSD-Menü	***22***
20.	Status	Öffnet das OSD-Statusmenü (das Menü kann nur aufgerufen werden, wenn eine Signalquelle erkannt wird)	***35***
21.	Keystone top/bottom (oben/unten)	Korrigiert die trapezförmige Bildverzerrung (oben/unten breiter)	***20***
22.	Nach-links-Taste	Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü	***22***
23.	Eingabetaste	Zum Übernehmen der Änderungen im OSD-Menü	
24.	Page up	Seite-nach-oben bei USB-Anschluss an einen PC	
25.	Left	Pfeil-nach-links bei USB-Anschluss an einen PC	
26.	Enter	Eingabetaste bei USB-Anschluss an einen PC	

TEIL	BEZEICHNUNG	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
27.	Ein/Aus-Taste (Power)	Zum Ein-/Ausschalten des Projektors	***16***
28.	Laser	Für die Verwendung der Laser-Pointer-Funktion **NICHT AUF AUGEN RICHTEN**.	

Hinweis:
Die Fernbedienung kann nur über die Verbindung mit einem USB-Kabel mit einem Computer verwendet werden. Ein Computerkabel wird nur für Anzeigezwecke verwendet.

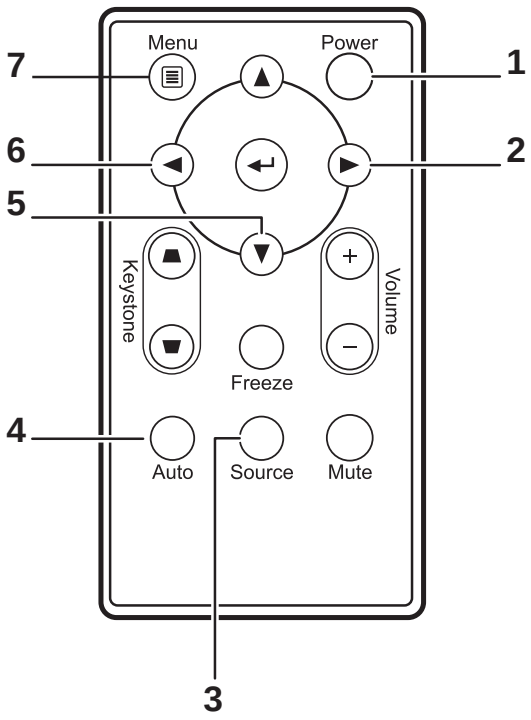
Reichweite der Fernbedienung

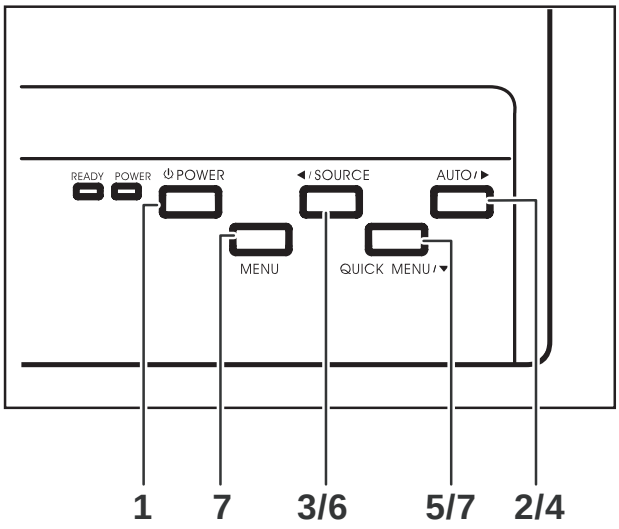
Die Fernbedienung steuert den Projektor mit Infrarotstrahlung. Es ist nicht notwendig, die Fernbedienung direkt auf den Projektor zu richten. So lange Sie die Fernbedienung nicht seitlich des Projektors oder hinter ihm senkrecht halten, funktioniert sie innerhalb eines Radius von ca. 10 Metern und 30 Grad ober- oder unterhalb der Projektorhöhe. Wenn der Projektor nicht auf die Fernbedienung reagiert, gehen Sie etwas näher.

Tasten des Projektors und der Fernbedienung

Der Projektor kann mit der Fernbedienung oder den Tasten oben auf dem Projektor bedient werden. Alle Vorgänge können mit der Fernbedienung ausgeführt werden; die Tasten auf dem Projektor sind vom Gebrauch her jedoch eingeschränkt. Die folgenden Abbildungen zeigen die entsprechenden Tasten auf der Fernbedienung und dem Projektor.

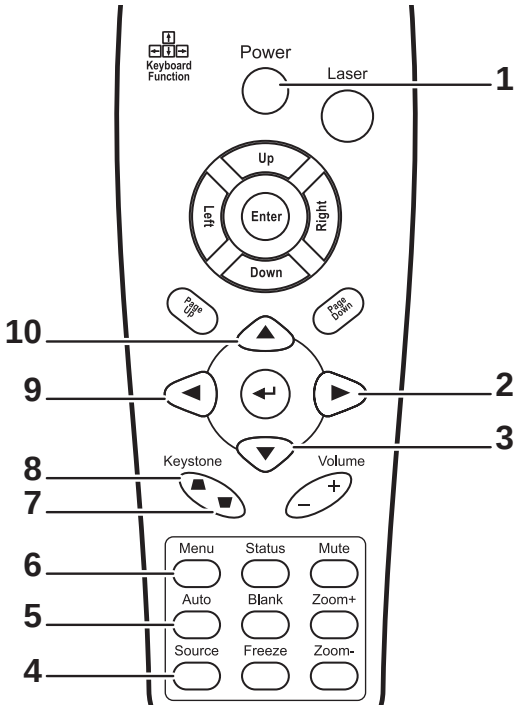
Fernbedienung (DS125/AB110)

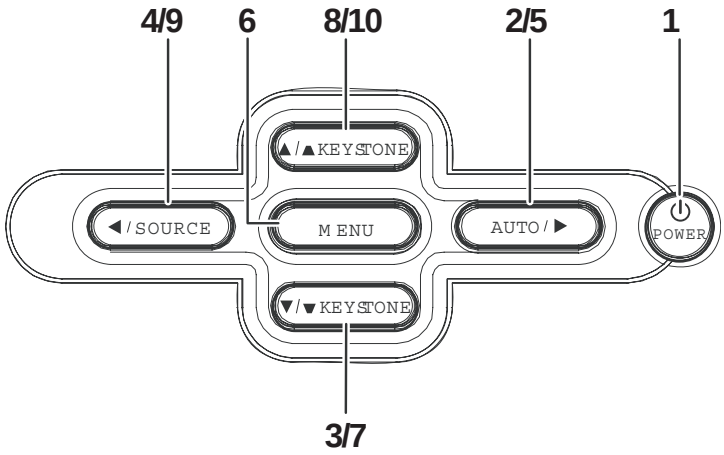




Einige Tasten auf dem Projektor haben zwei Funktionen. Z. B. wird die Taste 3/6 des Projektors sowohl zum Auswählen der Signalquelle als auch als Nach-links-Taste im OSD-Menü verwendet.

Fernbedienung (DX125/DX130)

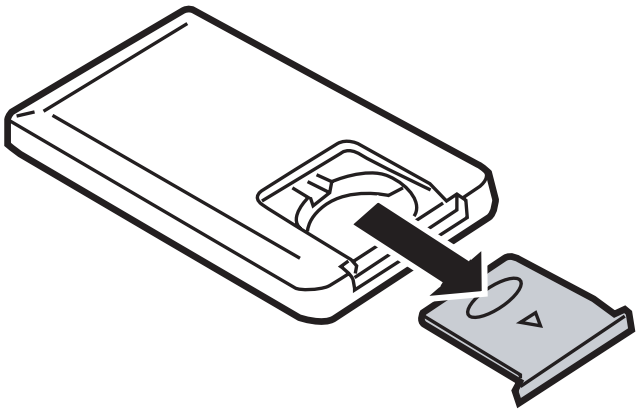




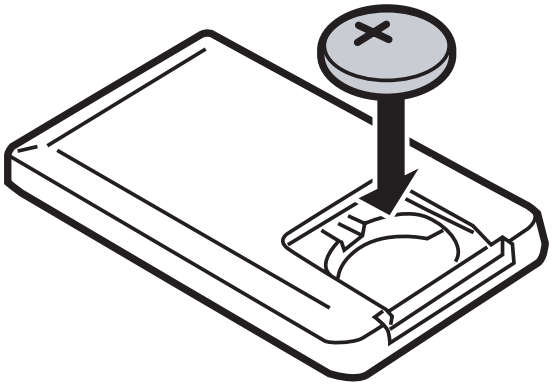
Einige Tasten auf dem Projektor haben zwei Funktionen. Zum Beispiel hat die Taste 8/10 auf dem Projektor die Funktion der Trapezkorrekturtaste und der Nach-oben-Taste in OSD-Menüs.

Einsetzen der Fernbedienungsbatterie (DS125/AB110)

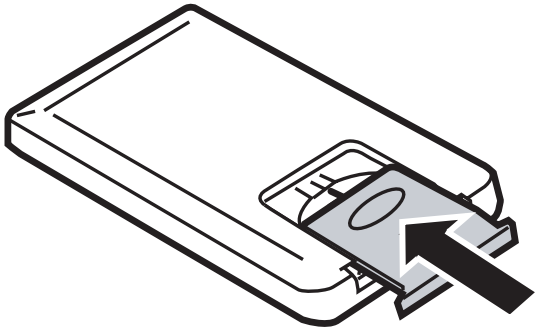
1. Entfernen Sie den Batteriefachdeckel, indem Sie ihn in Pfeilrichtung schieben.



2. Legen Sie die mitgelieferte Batterie mit dem positiven Pol nach oben zeigend ein.



3. Schließen Sie das Fach wieder.



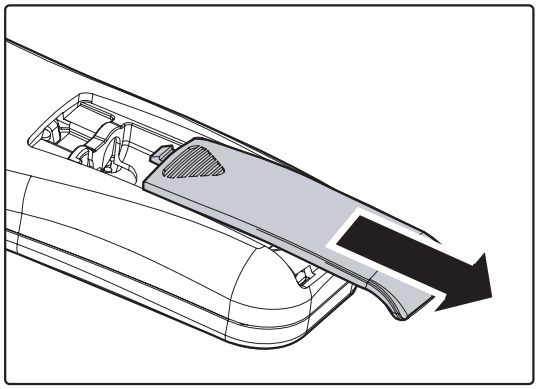
Achtung:
1. *Verwenden Sie nur 3-V-Lithiumbatterien (CR2025).*

2. *Entsorgen Sie verbrauchte Batterien gemäss den regionalen Vorschriften.*

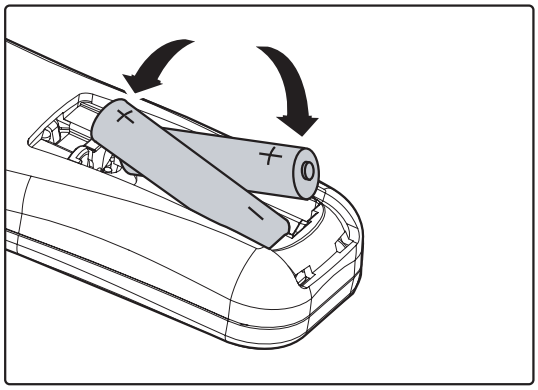
3. *Entfernen Sie die Batterien, wenn Sie den Projektor längere Zeit nicht benutzen.*

Einsetzen der Fernbedienungsbatterie (DX125/DX130)

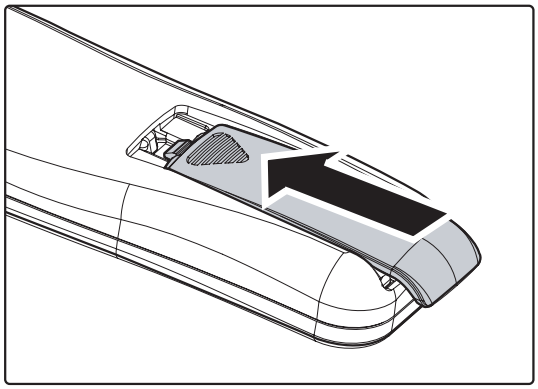
1. Entfernen Sie den Batteriefachdeckel, indem Sie ihn in Pfeilrichtung schieben.



2. Legen Sie die mitgelieferten Batterien ein, wobei Sie auf die richtige Polarität (+/-) achten müssen (siehe Abbildung).



3. Schließen Sie das Fach wieder.



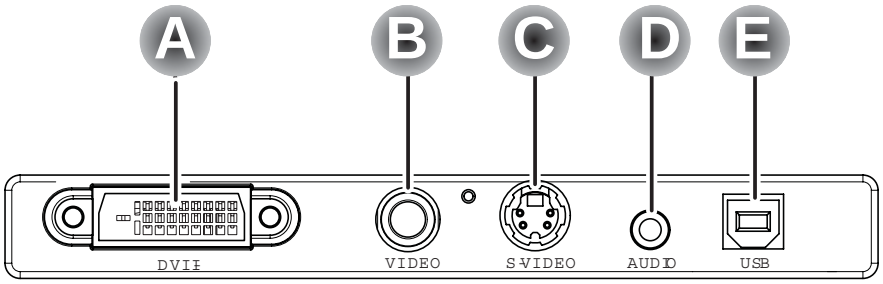
Achtung:
1. Verwenden Sie nur Alkalibatterien vom Typ AAA.

2. Entsorgen Sie verbrauchte Batterien gemäß den regionalen Vorschriften.

3. Entfernen Sie die Batterien, wenn Sie den Projektor längere Zeit nicht benutzen.

Anschließen der Eingangsgeräte

Sie können einen PC oder Notebook-Computer sowie Videogeräte gleichzeitig an den Projektor anschließen. Videogeräte können DVD, VCD und VHS-Player und auch Video-Camcorder und digitale Fotokameras sein. Lesen Sie im Handbuch des anzuschließenden Geräts nach, ob es den richtigen Anschluss besitzt.

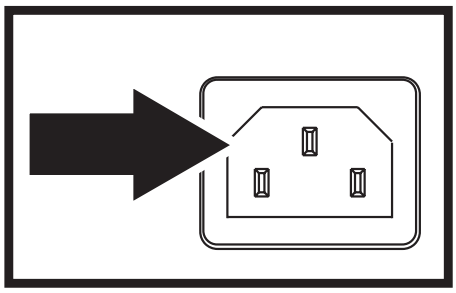


Teil	Bezeichnung	Beschreibung
A	DVI-I	Anschluss für den Computer mit dem mitgelieferten Computerkabel.
	DVI-I + DVI-auf-RGB-Adapter	Schließen Sie den DVI-auf-RGB-Adapter an den DVI-I-Anschluss an. Schließen Sie ein VGA-Kabel von einem Computer an den DVI-auf-RGB-Adapter an.
	DVI-I + DVI-auf-YpbPr-Adapter	Schließen Sie den DVI-auf-YpbPr-Adapter an den DVI-I-Anschluss an. Schließen Sie ein Component-Video-Kabel von einem Videogerät an den DVI-auf-YpbPr-Adapter an.
B	Video	Anschluss für ein Videogerät mit einem Composite-Video-Kabel.
C	S-Video	Anschluss für ein Videogerät mit dem mitgelieferten S-Video-Kabel.
D	Audio-in (Audioeingang)	Anschluss eines Audiokabels (nicht mitgeliefert) vom Audioausgang des Computers. Anschluss für ein Audiokabel - Mini-Buchse-auf-RCA x 2 (nicht mitgeliefert) eines Videogeräts.
E	USB	Anschluss für das DVI-Kabel vom Computer

Warnung:
Ziehen Sie vor dem Anschließen zur Sicherheit den Netzstecker des Projektors und der anzuschließenden Geräte ab.

Ein- und Ausschalten des Projektors

1. Schließen Sie das Netzkabel an den Projektor an. Schließen Sie das andere Ende an eine Netzsteckdose an.
Die POWER-LED und die READY-LED beginnen zu leuchten.



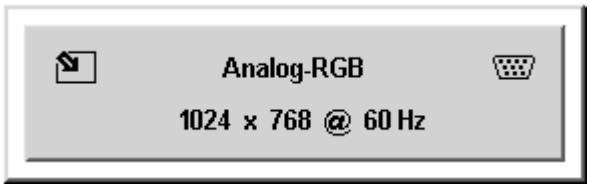
2. Schalten Sie die angeschlossenen Geräte ein.

3. Wenn die Ready-LED orangefarben leuchtet (nicht blinkt), drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste (**Power**), um den Projektor einzuschalten.

Der Begrüßungsbildschirm wird angezeigt, und die angeschlossenen Geräte werden ermittelt.
Handelt es sich beim angeschlossenen Gerät um einen PC, drücken Sie passenden Fn-Hotkeys auf der Computertastatur, um die Anzeigeausgabe zum Projektor zu schalten. (Im PC-Hand-buch sind die passenden Fn-Hotkeys zum Schalten der Anzeigeausgabe beschrieben.)

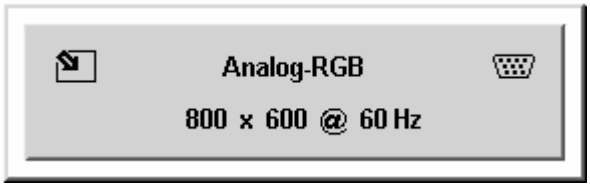
Wenn die Sicherheitssperre aktiviert ist, lesen Sie nach auf Seite 18 unter “Einrichten eines Zugriffskennworts (Sicherheitssperre)”.

4. Wenn mehr als ein Eingangsgerät angeschlossen ist, drücken Sie wiederholt die Taste **Source**, um zwischen den Geräten hin und her zu schalten. (DVD und HDTV werden über den DVI-I-Anschluss unterstützt.)



DX125/DX130

AB110



DS125
(Die Anzeigen hängen vom jeweiligen Projektormodell ab)

5. Um den Projektor auszuschalten, drücken Sie wieder auf die Ein/Aus-Taste (**Power**). Die Meldung “Wait a moment please…” wird angezeigt.

6. Wenn die Meldung “Power Off?/Press Power again” angezeigt, drücken Sie noch einmal auf die Ein/Aus-Taste (**Power**). Der Projektor wird ausgeschaltet.

Achtung:
Trennen Sie das Netzkabel erst dann vom Stromnetz, wenn die rote Ready-LED nicht mehr blinkt. Das bedeutet, dass der Projektor ausreichend abgekühlt ist.

Einrichten eines Zugriffskennworts (Sicherheitssperre)

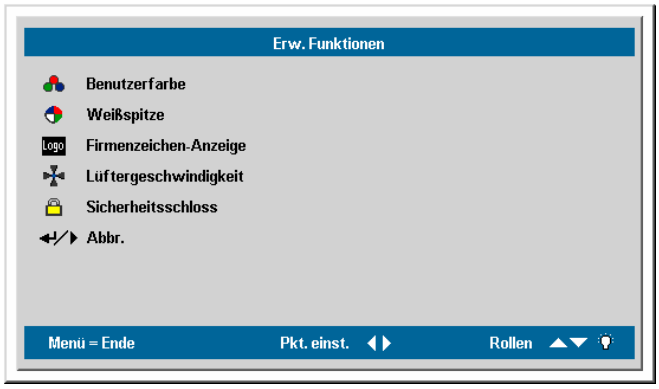
Das Zugriffskennwort dient als Schutz vor einer unbefugten Benutzung des Projektors und wird mit den vier Pfeiltasten festgelegt. Wenn das Kennwort aktiviert ist, muss es nach dem Einschalten des Projektors eingegeben werden. (Eine Anleitung zum Bedienen des OSD-Menüs finden Sie auf Seite 22 “Navigieren im OSD” und Seite 24 “Einstellen der OSD-Sprache”.)

Wichtig:
Notieren Sie sich das Kennwort und bewahren Sie diese Notiz an einem sicheren Ort auf. Ohne das Kennwort kann der Projektor nicht benutzt werden. Falls Sie das Kennwort nicht mehr wissen, können Sie sich an den Fachhandel wenden, um das Kennwort zu löschen.

1. Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen.

2. Mit ◄► können sie durch das Menü **Einrichten** navigieren.

3. Wählen Sie mit ▲▼ die Option **Erweiterte Funktionen** und drücken Sie auf **Enter** oder ►.



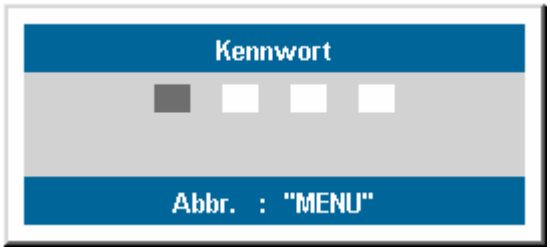
4. Wählen Sie mit ▲▼ die Option **Sicherheitssperre**.

5. Wählen Sie mit ◄► die Option **Aktivieren**. (Die Markierung wird mit einem weißen Text dargestellt.)
Ein Kennwort-Dialogfeld wird angezeigt.

6. Das Kennwort wird mit den Pfeiltasten ▼▲◄► eingegeben. Sie können eine beliebige Kombination aus vier Pfeiltasten wählen. Drücken Sie auf die entsprechenden Pfeiltasten, um das Kennwort festzulegen. Wenn Sie das Kennwort bestätigen, wird **OK** angezeigt.

Bei jedem Einschalten des Projektors wird dieses Dialogfeld angezeigt.

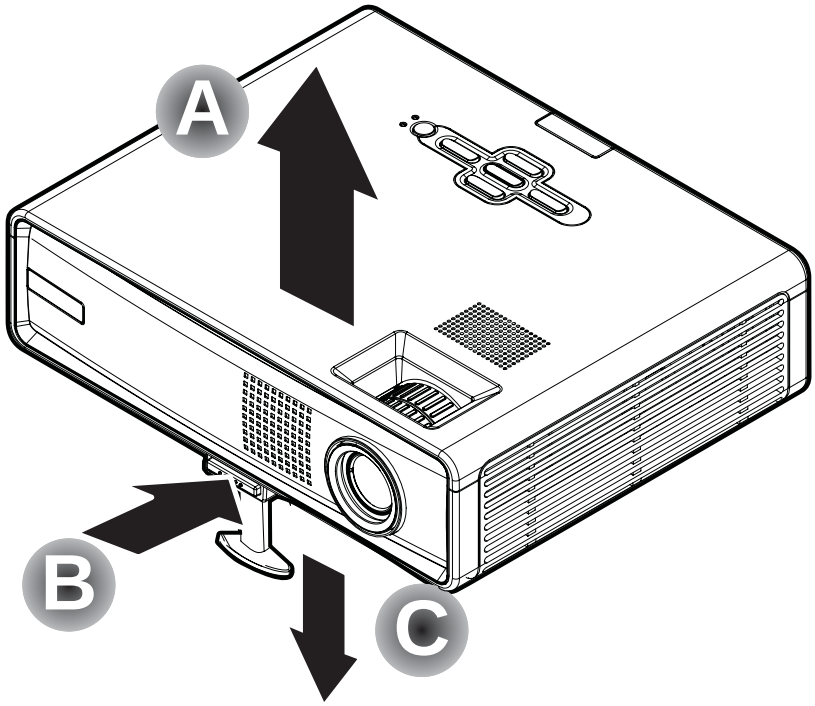
Geben Sie das Kennwort in der Reihenfolge ein, die Sie bei Schritt 6 festgelegt haben. (Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um die Eingabe abzubrechen.)



Einstellen der Projektorhöhe

Beachten Sie Folgendes, wenn Sie den Projektor aufstellen:

- *Der Projektortisch oder -ständer muss eben und stabil sein.*
- *Stellen Sie den Projektor im rechten Winkel zum Bildschirm auf.*
- *Achten Sie darauf, dass keine Kabel im Weg liegen oder dass der Projektor nicht mit den Kabeln heruntergerissen werden kann.*



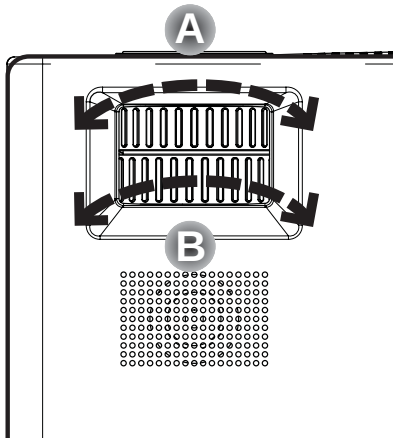
1. Zum Verstellen der Projektorhöhe heben Sie den Projektor hoch **[A]** und drücken die Höhenverstellknöpfe **[B]**.

   Die Höhenversteller gleiten heraus **[C]**.

2. Zum Senken der Projektorhöhe drücken Sie die Höhenverstellknöpfe und drücken oben auf dem Projektor nach unten.

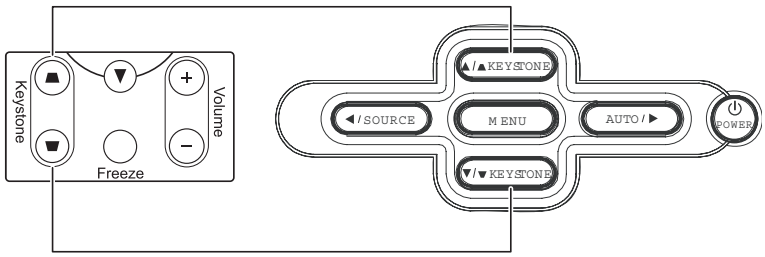
Einstellen von Bildgröße, Bildschärfe und Trapezkorrektur

1. Die Schärfe des projizierten Bildes wird mit dem **Bildfokusregler** (nur am Projektor) eingestellt A.

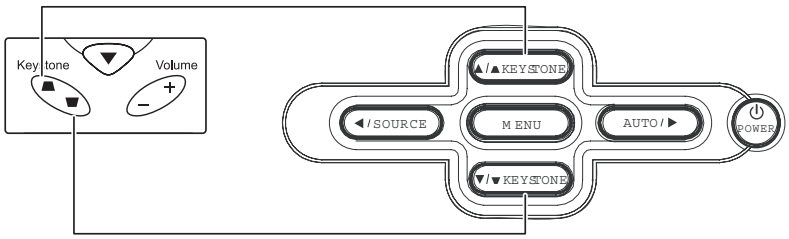


2. Die Größe des projizierten Bildes und des Bildschirms wird mit dem **Bildzoomregler** (nur am Projektor) eingestellt B.

3. Mit den Tasten **Keystone** (auf Fernbedienung oder am Projektor) wird ein Bildtrapezeffekt (breitere Ober-/Unterkante) eingestellt.



(DS125/AB110)

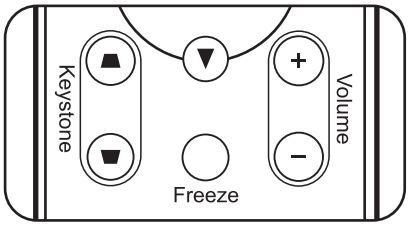


(DX125/DX130)

Der Verzerrungsregler erscheint auf dem Display.

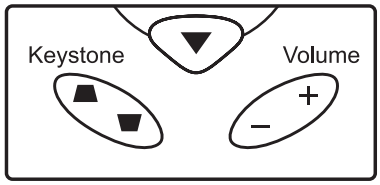
Einstellen der Lautstärke

1. Drücken Sie auf der Fernbedienung auf die Taste **Volume +/-**. Auf dem Display erscheint der Lautstärkeregler.



(DS125/AB110)

2. Stellen Sie mit den Tasten **Volume +/-** die Lautstärke ein.



(DX125/DX130)

3. Drücken Sie die Taste **Mute**, um den Ton ganz auszuschalten.

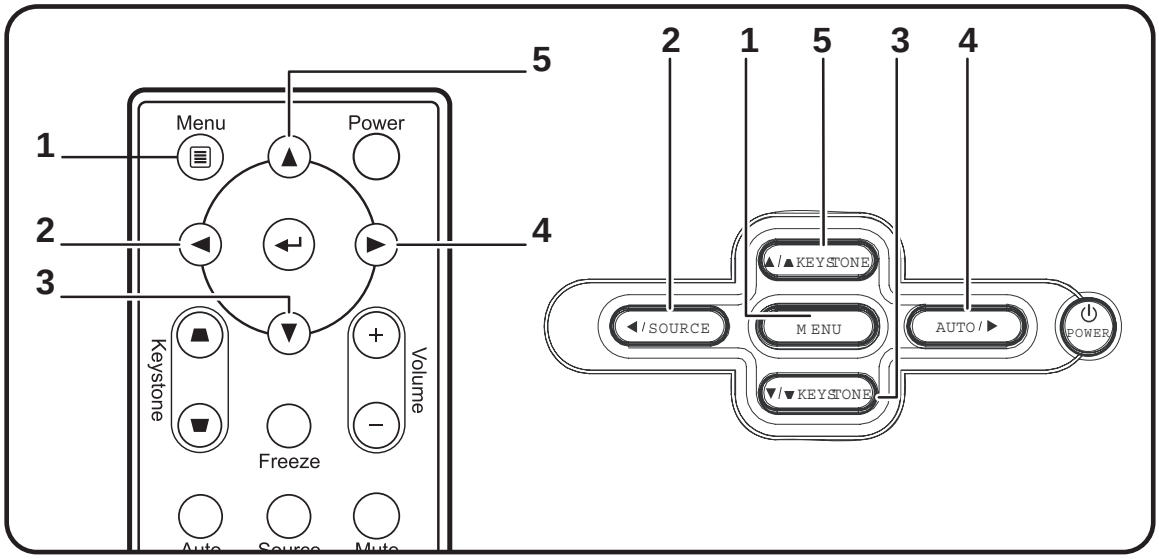
Bedientasten für das OSD-Menü

Der Projektor hat ein OSD-Menü, in dem Sie das Bild einstellen und mehrere Konfigurationen ändern können.

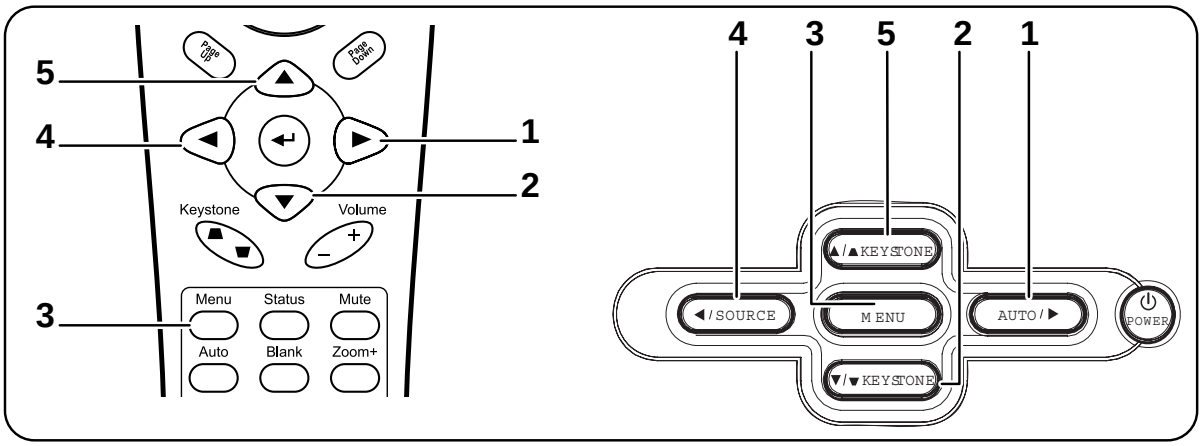
Navigieren im OSD-Menü

Sie können mit den Tasten der Fernbedienung oder den Tasten auf dem Projektor im OSD-Menü navigieren und Änderungen vornehmen. Die folgenden Abbildungen zeigen die entsprechenden Tasten auf der Fernbedienung und dem Projektor.

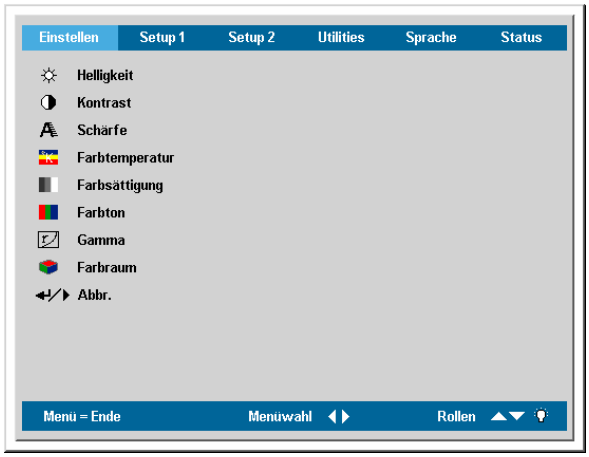
(DS125/AB110)



(DX125/DX130)



1. Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen.
2. Es gibt sechs Menüs. Mit den Pfeiltasten ◄► können sie durch die Menüs navigieren.
3. Mit den Tasten ▲▼ können Sie den Cursor in einem Menü nach oben und unten bewegen.
4. Mit ◄► können die Werte eines Menüeintrags geändert werden. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um die neue Einstellung zu bestätigen.
5. Drücken Sie auf **Menu**, um das OSD-Menü zu schließen bzw. um ein Untermenü zu verlassen.



Hinweis:
*Je nach angeschlossenem Videogerät können die im OSD-Menü angezeigten Menüeinträge variieren. Z. B. erscheinen die Einträge **Horizontale/Vertikale Position** im Menü Eigenschaften nur, wenn ein PC angeschlossen ist. Einträge, die nicht verfügbar sind, sind grau dargestellt.*

Einstellen der OSD-Sprache

Während Sie diesen Abschnitt lesen, möchten Sie u. U. Bezug auf das OSD des Projektors nehmen. Stellen Sie zuvor die gewünschte OSD-Sprache ein. (Die Standardsprache ist Englisch.)

1. Drücken Sie auf die Taste **Menu**. Das **Hauptmenü** wird angezeigt.

2. Drücken Sie ◄►, bis der Eintrag **Sprache** markiert ist.

3. Drücken Sie ▲▼, bis die gewünschte Sprache markiert ist.
4. Press the cursor ► or **Enter** button to confirm the language.
5. Drücken Sie zweimal auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu schließen.

Hauptmenü

Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen. Mit ◄► können sie durch das **Hauptmenü** navigieren. Mit ▲▼ können Sie den Cursor im **Hauptmenü** nach oben und unten bewegen. Mit ◄► können die Werte eines Menüeintrags geändert werden. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um die neue Einstellung zu bestätigen.

MENÜ-EINTRAG	BESCHREIBUNG	STAN-DARD
Helligkeit	Drücken Sie ◄►, um die Helligkeit einzustellen. (Bereich: 0 – 100)	50
Kontrast	Drücken Sie ◄►, um den Kontrast einzustellen. (Bereich: 0 – 100)	50
Schärfe	Drücken Sie ◄►, um die Bildschärfe einzustellen. (Bereich: 1-5)	3
Farb-temperatur	Drücken Sie ◄►, um den Farbton einzustellen. (Bereich: Kühl/Normal/Warm)	Normal
Farbsättigung	Drücken Sie ◄►, um die Farbsättigung einzustellen. (Bereich: 0 – 100)	50
Farbton	Drücken Sie ◄►, um den Farbton einzustellen. (Bereich: 0 – 100)	50
Gamma	Drücken Sie ◄► , um die Gammakorrektur des Bildschirms einzustellen. **Eingang / Gamma / Helligkeit** PC / 2,2 / Hoch MAC / 1,8 / Hoch Video / 2,4 / Niedrig Grafik / 2,2 / Niedrig S/W / 2,4 / Hoch	PC

MENÜ-EINTRAG	BESCHREIBUNG	STAN-DARD
Farbraum	Drücken Sie ◄►, um den Farbraum einzustellen. (Bereich: Autom. – RGB – YPbPr- YCbCr)	Autom.
Zurücksetzen	Setzt alle Einträge im **Hauptmenü** auf die Standardwerte zurück.	—

Für jede Eingangsquelle unterstützte Elemente im Hauptmenü

Funktion/Quelle	RGB	DVI	Component-Video	Composite-Video	S-Video
Helligkeit	O	O	O	O	O
Kontrast	O	O	O	O	O
Schärfe	O	O	O	O	O
Farbtemperatur	O	O	O	O	O
Farbsättigung			O	O	O
Farbton			O	O	O
Gamma	O	O	O	O	O
Farbraum	O	O	O	O	O
Zurücksetzen	O	O	O	O	O

O = Einstellbar

Menü Einrichten

Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen. Mit ◄► können sie durch das Menü **Einrichten** navigieren. Mit ▲▼ können Sie den Cursor im Menü **Einrichten** nach oben und unten bewegen. Mit ◄► können die Werte eines Menüeintrags geändert werden. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um die neue Einstellung zu bestätigen.

MENÜ-EINTRAG	BESCHREIBUNG	STAN-DARD
Horizontale Position	Drücken Sie◄► , um das Bild nach links oder rechts zu verschieben. (Bereich: 0 – 100)	50
Vertikale Position	Drücken Sie◄► , um das Bild nach oben oder unten zu verschieben. (Bereich: 0 – 100)	50
Trapez-korrektur	Drücken Sie ◄►, um die Verzerrung des projizierten Bildes zu korrigieren. (Bereich: -50 – +50)	0
Seitenverhält-nis	Drücken Sie ◄►, um zwischen dem Standardformat 4:3 und dem HDTV-Format (High Definition TV) 16:9 hin und her zu schalten.	DS125 4:3 DX125 4:3 DX130 4:3 AB110 16:9
Erweiterte Funktionen	Siehe “Erweiterte Funktionen”auf Seite 28.	—
Zurücksetzen	Setzt die Trapezverzerrung und das Bildverhältnis auf ihre Standwerte zurück.	—

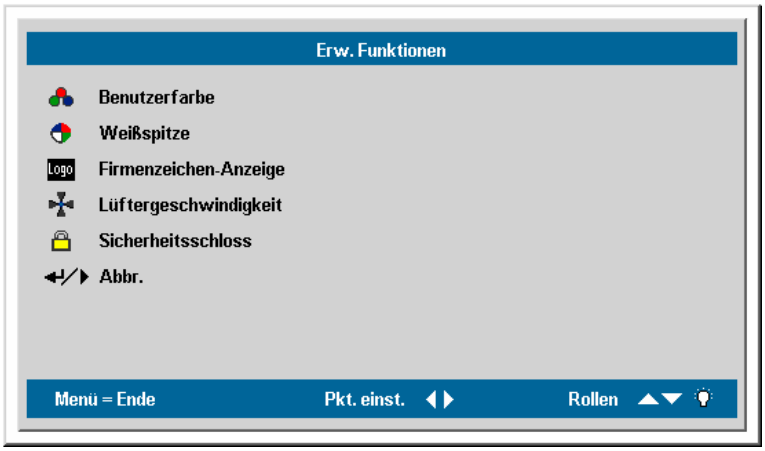
Für jede Eingangsquelle unterstützte Elemente im Menü Einrichten

Funktion/Quelle	RGB	DVI	Component-Video	Composite-Video	S-Video
Horizontale Position	O				
Vertikale Position	O				
Trapezkorrektur	O	O	O	O	O
Seitenverhältnis	O	O	O	O	O
Erweiterte Funktionen	O	O	O	O	O
Zurücksetzen	O	O	O	O	O

O = Einstellbar

Erweiterte Funktionen

Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen. Drücken Sie ◄►, um den Cursor zum Menü **Einrichten** zu bewegen. Verschieben Sie den Cursor mit ▲▼ zum Menü **Erweiterte Funktionen**, und drücken Sie auf die **Eingabetaste**. Drücken Sie ▲▼, um den Cursor im Menü **Erweiterte Funktionen** nach oben oder unten zu verschieben. Mit ◄► können die Werte eines Menüeintrags geändert werden. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um die neue Einstellung zu bestätigen.

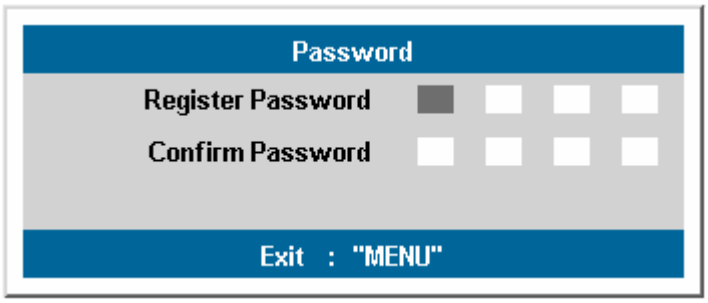


MENÜ-EINTRAG	BESCHREIBUNG	STAN-DARD
Benutzerfar-ben	Mit der Farbkorrekturfunktion wird der Farbanteil von Rot, Grün und Blau (RGB) sowie der neutralen Farben (Cyan, Magenta, Gelb, Weiß) korrigiert. Wird ein Farbwert erhöht, wird diese Farbe auf dem Bildschirm kräftiger wiedergegeben. Bei einer niedrigeren Einstellung ist die Wiedergabe der Farbe schwächer. Wählen Sie mit ▲▼ eine Farbe aus. Stellen Sie mit ◄► den Farbwert ein. (Bereich: 0 – 100)	80

<table>
<tr><th>MENÜ-EINTRAG</th><th>BESCHREIBUNG</th><th>STAN-DARD</th></tr>
<tr><td>Weißspitze</td><td>Mit dieser Funktion wird die Weißwiedergabe an den hellsten Stellen des Bilds festgelegt, ohne dabei die Schwarz- und Grauwerte zu verändern. Bei Verringerung des Werts wird das Weiß leicht abgedunkelt, wobei aber Details nicht verloren gehen. Wenn Sie ein kontrastreicheres Bild bevorzugen, wählen Sie eine höhere Einstellung. Bei einem weicheren, natürlicheren Bild sollten Sie einen niedrigeren Wert einstellen.

Stellen Sie mit ◄► den Wert der Weißspitze ein. (Bereich: 0 – 10)</td><td>Daten-quelle: / Video-quelle:
DX125 10 0
DX130 10 0
DS125 10 0
AB110 5 0</td></tr>
<tr><td>Logoanzeige</td><td>Drücken Sie auf ◄►, um beim Einschalten des Projektors die Logoanzeige zu aktivieren oder deaktivieren, wenn keine Signalquelle erkannt wird. (Bereich: Ein - Aus)</td><td>Ein</td></tr>
<tr><td>Lüfterge-schwindigkeit</td><td>Wechseln Sie mit ◄► die Geschwindigkeit (Normal, Hoch).

Die Lüftergeschwindigkeit Hoch wird bei Höhen über 3.000 m empfohlen.</td><td>Normal</td></tr>
<tr><td>Sicherheits-sperre</td><td>Mit ◄► wird die Sicherheitssperre aktiviert oder deaktiviert. Wenn Sie die Sicherheitssperre aktivieren, wird ein Kennworteingabefeld angezeigt:

Geben Sie das Kennwort mit den Tasten ▼ ▲ ◄ ► ein. Die Tasten können in beliebiger Reihenfolge und Kombination eingegeben werden. Geben Sie das Kennwort ein zweites Mal ein. Bei jedem Einschalten des Projektors wird das Kennwort abgefragt. Eine Beschreibung zum Einrichten des Kennworts finden Sie auf Seite 18 unter “Einrichten eines Zugriffskennworts (Sicherheitssperre)”.</td><td>Kein Kennwort</td></tr>
<tr><td>Zurücksetzen</td><td>Setzt die Weißspitze, Logoanzeige und die automatische Trapezkorrektur auf die Standardeinstellungen zurück.</td><td>—</td></tr>
</table>

Hinweis:
Wenn die Sicherheitssperre aktiviert ist, muss das Kennwort bei jedem Einschalten des Projektors eingegeben werden. Ist der Projektor bereits eingeschaltet, können Sie die Sicherheitssperre auch ohne Eingabe des aktuellen Kennworts deaktivieren.

Benutzerfarben

Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen. Drücken Sie ◄►, um den Cursor zum Menü **Einrichten** zu bewegen. Verschieben Sie den Cursor mit ▲▼ zum Menü **Erweiterte Funktionen**, und drücken Sie auf die **Eingabetaste**. Verschieben Sie den Cursor mit ▲▼ zum Menü **Benutzerfarben**, und drücken Sie auf die **Eingabetaste**. Wählen Sie mit ▲▼ eine Farbe aus. Mit ◄► können die Werte eines Menüeintrags geändert werden. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um die neue Einstellung zu bestätigen.

MENÜ-EINTRAG	BESCHREIBUNG	STAN-DARD
Rot	Stellen Sie mit ◄► den Rotwert ein. (Bereich: 0 - 100)	80
Grün	Stellen Sie mit ◄► den Grünwert ein. (Bereich: 0 - 100)	80
Blau	Stellen Sie mit ◄► den Blauwert ein. (Bereich: 0 - 100)	80
Cyan	Stellen Sie mit ◄► den Cyanwert ein. (Bereich: 0 - 100)	80
Magenta	Stellen Sie mit ◄► den Magentawert ein. (Bereich: 0 - 100)	80
Gelb	Stellen Sie mit ◄► den Gelbwert ein. (Bereich: 0 - 100)	80
Weiß	Stellen Sie mit ◄► den Weißwert ein. (Bereich: 0 - 100)	80
Zurück-setzen	Alle Farbeinstellungen werden auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.	—

Menü Konfiguration

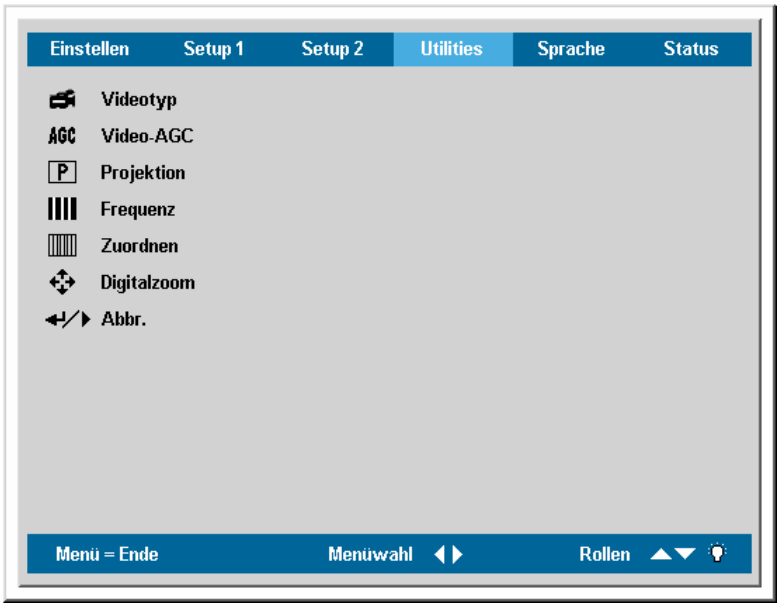
Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen. Mit ◄► können sie durch das Menü **Konfiguration** navigieren. Mit ▲▼ können Sie den Cursor im Menü **Konfiguration** nach oben und unten bewegen. Mit ◄► können die Werte eines Menüeintrags geändert werden. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um die neue Einstellung zu bestätigen.

MENÜ-EINTRAG	BESCHREIBUNG	STAN-DARD
Leerer Bildschirm	Drücken Sie ◄►, um eine Hintergrundfarbe für einen leeren Bildschirm zu wählen (Bereich: Schwarz – Rot – Grün – Blau - Weiß)	Blau
Autom. ausschalten	Drücken Sie ◄►, um das automatische Ausschalten Lampe nach 10 Minuten Inaktivität zu aktivieren/deaktivieren. (Bereich: Ein - Aus)	Aus
Lautstärke	Stellen Sie mit ◄► die Audiolautstärke ein. (Bereich: 0 - 8)	4
Menüposition	Drücken Sie ◄►, um das OSD auf dem Bildschirm zu positionieren. (Bereich: Links – Rechts – Mitte – Unten – Oben)	Mitte
Menüanzeige	Drücken Sie ◄►, um die OSD-Ausschaltverzögerung festzulegen. (Bereich: 10 – 20 Sek.)	15
Menü durchsichtig	Drücken Sie ◄►, um die Transparenz des Menübildschirms einzustellen. (Bereich: 0% – 100%)	0%
Zurücksetzen	Setzt alle Einträge im Konfigurieren auf die Standardwerte zurück.	—

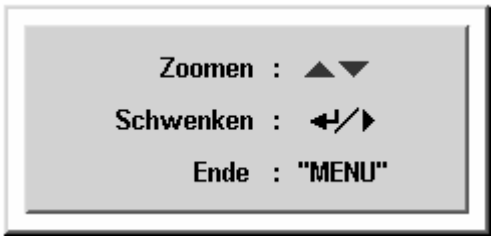
Hinweis:
Die Funktionen im Menü Konfigurieren sind bei allen Videosignalquellen verfügbar.

Menü Utility

Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen. Mit ◄► können sie durch das Menü **Utility** navigieren. Mit ▲▼ können Sie den Cursor im Menü **Utility** nach oben und unten bewegen. Mit ◄► können die Werte eines Menüeintrags geändert werden. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um die neue Einstellung zu bestätigen.



MENÜEINTRAG	BESCHREIBUNG	STANDARD
Videotyp	Drücken Sie ◄►, um den Videotyp einzustellen. (Bereich: Autom. – NTSC – PAL – SECAM)	Autom.
Video-AGC	Drücken Sie ◄►, um die automatische Verstärkung für die Videoquelle zu aktivieren/deaktivieren. (Bereich: Ein - Aus)	Ein
Projektion	Drücken Sie ◄►, um aus vier Projektionsmethoden auszuwählen: P Tisch, Bildschirm-Vorderseite q Tisch, Bildschirm-Rückseite d Decke, Bildschirm-Vorderseite b Decke, Bildschirm-Rückseite	Tisch, von vorne P
Frequenz	Drücken Sie ◄►, um den A/D-Abtasttakt einzustellen. (Bereich: 0° - 180°)	Automatische Erkennung
Feineinstellung	Drücken Sie ◄►, um die A/D-Abtastziffer einzustellen. (Bereich: 1 - 100)	Automatische Erkennung

MENÜEINTRAG	BESCHREIBUNG	STANDARD
Digitalzoom	Digitale Zoom- und Schwenkeinstellung. Drücken Sie auf **Enter** oder ►. Das Zoommenü wird angezeigt.  Drücken Sie zum Vergrößern des Bilds auf ▲ und zum Verkleinern auf ▼. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um das Schwenkmenü zu öffnen. (Sie können das Schwenkmenü erst nach dem Vergrößern öffnen.) Mit den Pfeiltasten können Sie das vergrößerte Bild schwenken. Drücken Sie zum Beenden auf die Taste **Menu**.	—
Zurücksetzen	Setzt die Werte von Videotyp, Video-AGC, Projektion und Digitalzoom auf die Standardwerte zurück.	—

Für jede Eingangsquelle unterstützte Elemente im Menü Utility

Funktion/Quelle	RGB	DVI	Component-Video	Composite-Video	S-Video
Videotyp				O	O
Video-AGC				O	O
Projektion	O	O	O	O	O
Frequenz	O		O		
Feineinstellung	O				
Digitalzoom	O		O	O	O
Zurücksetzen	O	O	O	O	O

O = Einstellbar

Menü Sprache

Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen. Mit ◄► können sie durch das Menü **Sprache** navigieren. Mit ▲▼ können Sie den Cursor im Menü **Sprache** nach oben und unten bewegen. Drücken Sie auf die **Eingabetaste**, um die Einstellungen zu übernehmen.

MENÜEINTRAG	BESCHREIBUNG	STANDARD
English	Mit den Tasten ▲▼ können Sie den Cursor in einem Menü nach oben und unten bewegen. Drücken Sie auf **Enter**, um die Sprache zu bestätigen.	English
Français		
Dtsch		
Italiano		
Español		
Svenska		
简体中文		
繁體中文		
日本語		
한국어		
Português		
Русско		

Menü Status

Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen. Mit ◄► können sie durch das Menü **Status** navigieren. Mit den Tasten ▲▼ können Sie den Cursor im Menü **Status** nach oben und unten bewegen.

MENÜ-EINTRAG	BESCHREIBUNG	STAN-DARD
Videoinfo	Zeigt die Auflösung und die Bildwiederholrate des angeschlossenen Videogeräts im RGB/DVI-Modus an. Zeigt den Farbstandard des Videomodus an.	Diese Einträge werden nur angezeigt.
Aktive Quelle	Zeigt die aktive Quelle an.	
Betriebsstd. Lampe	Zeigt die normale und ökonomische Verwendung der Lampe in Stunden an.	
Lampenmodus	Drücken Sie ◄►, um den Lampenmodus einzustellen. (Bereich: Niedrig, Mittel, Hoch). Beim Modus Niedrig werden weniger Strom verbraucht und die Lampe geschont, jedoch ist die Helligkeit gering. Beim Modus Hoch wird die Helligkeit erhöht, jedoch werden auch mehr Strom verbraucht und die Lampenlebensdauer verkürzt.	Mittel
Betriebsz. zurücksetzen	Nach dem Auswechseln der Lampe muss diese Einstellung zurückgesetzt werden. Lesen Sie nach unter “Auswechseln der Projektionslampe” auf Seite 36.	—

Auswechseln der Projektionslampe

Wenn die Projektionslampe durchgebrannt ist, muss sie ersetzt werden. Die Lampe darf nur durch ein genehmigtes Ersatzteil ersetzt werden, das Sie beim Händler vor Ort bestellen können.

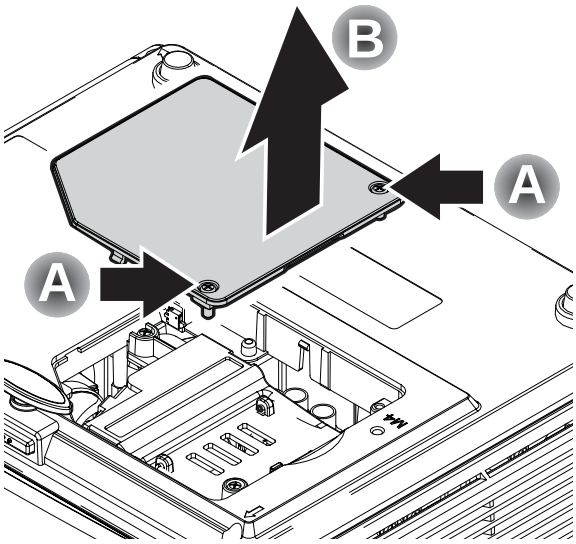
Wichtig:
1. *Die Lampe enthält eine bestimmte Menge an Quecksilber, daher muss sie entsprechend den regionalen Vorschriften entsorgt werden.*

2. *Berühren Sie nicht das Glas einer neuen Lampe: Andernfalls verkürzt sich die Lebenszeit der Lampe.*

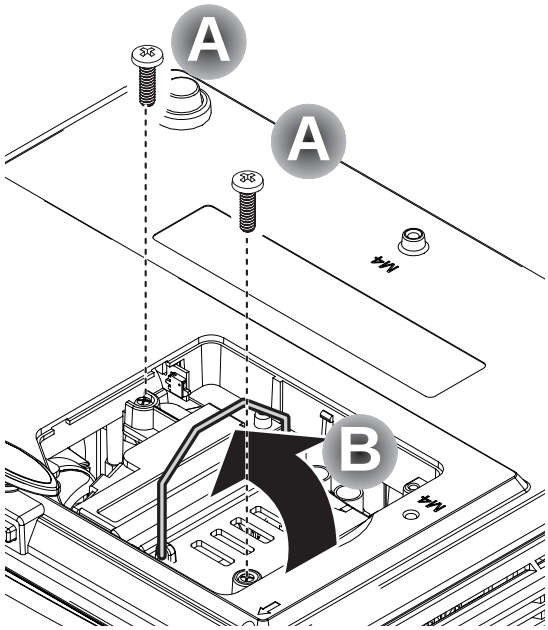
Warnung:
Sie müssen den Projektor mindestens eine Stunde vor dem Lampenersatz ausschalten und vom Stromnetz trennen. Andernfalls könnten Sie sich schwere Verbrennungen zuziehen.

1. Lösen Sie die zwei Schrauben der Lampenfachabdeckung (**A**).

2. Nehmen Sie die Lampenfachabdeckung ab (**B**).

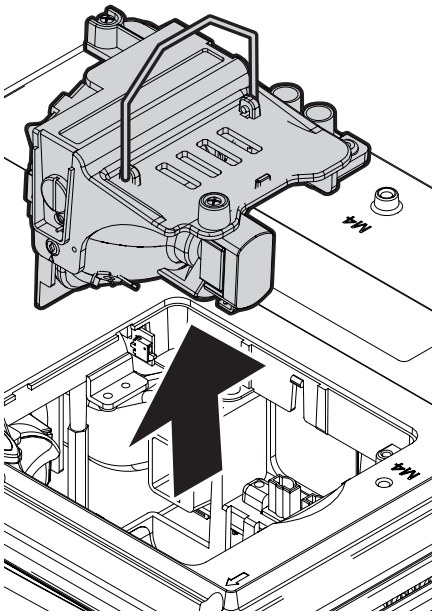


3. Entfernen Sie die zwei Schrauben des Lampenmoduls (**A**).



4. Klappen Sie den Griff des Moduls nach oben (**B**).

5. Ziehen Sie das Lampenmodul am Griff gerade nach oben heraus.



6. Führen Sie die Schritte 1 bis 4 in umgekehrter Reihenfolge aus, um das neue Lampenmodul wieder einzusetzen.

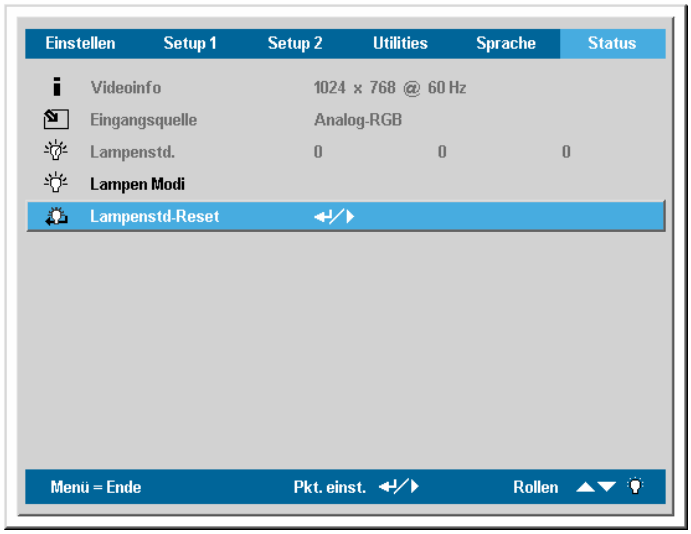
Zurücksetzen der Lampe

Wenn Sie die Lampe ausgewechselt haben, muss die Betriebsdauer wieder auf Null zurückgesetzt werden. Führen Sie dazu die folgenden Schritte aus:

1. Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das OSD-Menü zu öffnen.

2. Mit ◄► können sie durch das Menü **Status** navigieren.

3. Wählen Sie mit ▲▼ die Option **Betriebsz. zurücksetzen**.



4. Drücken Sie auf ► oder **Enter**.

   Eine Meldung wird angezeigt.

5. Drücken Sie in dieser Reihenfolge auf die Pfeiltasten: ▼; ▲; ◄; ►. Das Menü **Status** wird wieder angezeigt, wobei der Wert von **Betriebsstd. Lampe** auf Null zurückgesetzt ist.

Reinigen des Projektors

Durch Entfernen von Staub und Schmutz auf dem Projektor tragen Sie zu seinem reibungslosen Betrieb bei.

Warnung:
1. *Sie müssen den Projektor mindestens eine Stunde vor dem Reinigen ausschalten und vom Stromnetz trennen. Andernfalls könnten Sie sich schwere Verbrennungen zuziehen.*

2. *Verwenden Sie zum Reinigen nur ein angefeuchtetes Tuch. Es darf kein Wasser durch die Belüftungsöffungen in den Projektor eindringen.*

3. *Wenn beim Reinigen ein wenig Wasser in den Projektor gelangt, stellen Sie ihn ohne Verbindung zum Stromnetz mehrere Stunden lang in ein gut belüftetes Zimmer.*

4. *Wenn beim Reinigen sehr viel Wasser in den Projektor gelangt, lassen Sie den Projektor reparieren.*

Reinigen des Objektivs

Die meisten Fotogeschäfte führen Reiniger für optische Linsen. Führen Sie zum Reinigen des Objektivs die folgenden Schritte aus.

1. Geben Sie etwas Reinigungsmittel für optische Linsen auf ein sauberes, weiches Tuch. (Geben Sie den Reiniger nicht direkt auf das Objektiv auf.)
2. Wischen Sie die Linse kreisförmig bei leichtem Druck ab.

Achtung:
1. *Verwenden Sie keine scheuernden Reiniger oder Lösungsmittel.*

2. *Um ein Verfärben oder Verblassen zu vemeiden, lassen Sie das Reinigungsmittel nicht auf dem Projektorgehäuse zurück.*

Reinigen des Gehäuses

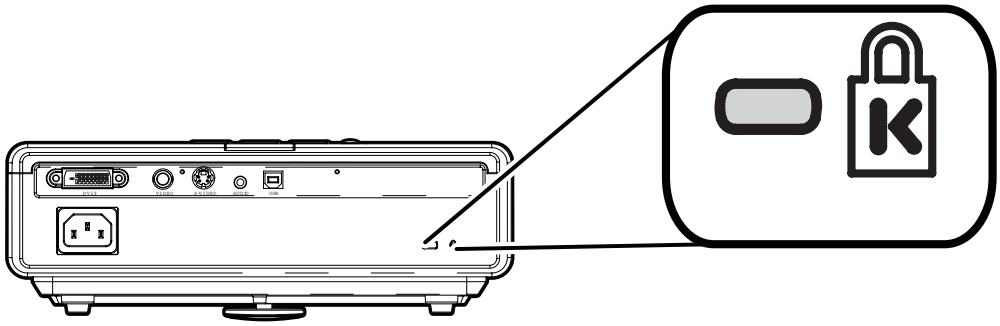
Führen Sie zum Reinigen des Gehäuses die folgenden Schritte aus.

1. Wischen Sie den Staub mit einem weichen, feuchten Tuch weg.
2. Befeuchten Sie das Tuch mit warmem Wasser und einem milden Reinigungsmittel (z.B. Geschirrspülmittel) und wischen Sie das Gehäuse damit ab.
3. Spülen Sie das Reinigungsmittel ganz aus dem Tuch heraus und wischen Sie den Projektor nochmals ab.

Achtung:
Um ein Verfärben oder Verblassen des Gehäuses zu vermeiden, dürfen Sie keine Reinigungsmittel auf scheuernder Alkoholbasis verwenden.

Benutzen des Kensington®-Schlosses

Müssen Sie sich über die Sicherheit sorgen, befestigen Sie den Projektor mit einem Kensington-Schloss an einem feststehenden Objekt.



Hinweis:
Erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler nach einer geeigneten Kensington-Diebstahlsicherung.

Die Öffnung für das Sicherheitsschloss entspricht dem MicroSaver-Sicherheitssystem von Kensington. Wenn Sie Fragen haben, wenden Sie sich an: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, *http://www.Kensington.com*.

Allgemeine Probleme und Lösungen

Diese Hinweise behandeln den Umgang mit Problemen, die bei Benutzung des Projektors auftreten könnten. Lässt sich das Problem nicht lösen, bitten Sie den Händler um Unterstützung.

Oft lässt sich das Problem nach zeitaufwendiger Suche auf etwas ganz Einfaches zurückführen, z.B. ein loses Kabel. Prüfen Sie daher Folgendes, bevor Sie zu den problembezogenen Lösungen übergehen.

- *Prüfen Sie, ob die Steckdose Strom führt, indem Sie ein anderes elektrisches Gerät anschließen.*
- *Vergewissern Sie sich, dass der Projektor eingeschaltet ist.*
- *Prüfen Sie, ob alle Kabel richtig angeschlossen sind.*
- *Vergewissern Sie sich, dass das angeschlossene Gerät eingeschaltet ist.*
- *Prüfen Sie, ob ein angeschlossener PC sich nicht im Suspend-Modus befindet.*
- *Prüfen Sie, ob ein angeschlossener Notebook-Computer für ein externes Display konfiguriert ist. (Normalerweise drücken Sie zu dem Zweck eine Fn-Tastenkombination auf dem Notebook.)*

Tipps für die Fehlerbehebung

Durchlaufen Sie in jedem problembezogenen Abschnitt die Schritte der angegebenen Reihenfolge nach. Das Problem lässt sich dadurch u.U. schneller beheben.

Grenzen Sie das Problem ein, um ein Ersetzen nicht fehlerhafter Teile zu vermeiden.
Ersetzen Sie z. B. die Batterien und das Problem bleibt bestehen, legen Sie die originalen Batterien wieder ein und gehen zum nächsten Schritt.

Protokollieren Sie Ihre Schritte zur Fehlerbehebung: Diese Informationen sind u. U. nützlich, wenn Sie sich an den technischen Support oder den Kundendienst wenden.

LED-Fehlermeldungen

LED	STATUS/ BLINKANZAHL	BESCHREIBUNG
Ready	Blinkend	Lampe nicht bereit – drücken Sie nicht auf die Ein/Aus-Taste (Power)
	1	Burner-Lüftterfehler
	2	Ballast-Lüfterfehler
	3	Lampenlüfterfehler
	5	Netztell ütterfehler
Power	2	Systemfehler
	3	System überhitzt
	4	System-Schnittstellenfehler
	5	Lampenfehler
	6	Lüfterfehler (siehe Status von Ready-LEDs, um festzustellen, welcher Lüfter nicht funktioniert)
	7	Lampendeckel offen
	8	DLP-Treiberfehler
	9	Farbradfehler

Bildprobleme

Problem: Auf dem Bildschirm erscheint kein Bild

1. Prüfen Sie die Einstellungen auf dem Notebook oder dem Desktop-PC.
2. Schalten Sie alle Geräte in der richtigen Reihenfolge aus und wieder ein.

Problem: Das Bild ist verschwommen

3. Stellen Sie den **Fokus** des Projektors ein.
4. Drücken Sie die Taste **Auto** auf der Fernbedienung oder dem Projektor.
5. Vergewissern Sie sich, dass der Abstand vom Projektor zum Bildschirm innerhalb des angegebenen Bereichs von 10 Metern liegt.
6. Prüfen Sie, ob das Objektiv sauber ist.

Problem: Das Bild ist oben breiter als unten (Trapezverzerrung)

1. Stellen Sie den Projektor im rechten Winkel zum Bildschirm auf.
2. Drücken Sie die Taste **Keystone** auf der Fernbedienung oder dem Projektor, um das Problem zu beheben.

Problem: Das Bild ist seitenverkehrt oder steht auf dem Kopf

Prüfen Sie die Einstellung **Projektion** im OSD-Menü **Utility**.

Problem: Das Bild ist streifig

1. Setzen Sie die Einstellungen **Frequenz** und **Abtasten** im OSD-Menü **Utility** auf ihre Standardwerte zurück.
2. Schließen Sie einen anderen Computer an, um auszuschließen, dass das Problem von der Grafikkarte des angeschlossenen PCs verursacht wird.

Problem: Das Bild ist flach und ohne Kontrast

Justieren Sie den **Kontrast** im OSD-Menü **Einstellen**.

Problem: Die Farbe des projizierten Bildes stimmt nicht mit dem Bild der Quelle überein.

Justieren Sie die **Farbtemperatur** und das **Gamma** im **Hauptmenü**.

Lampenprobleme

Problem: Es kommt kein Licht vom Projektor

1. Prüfen Sie, ob das Netzkabel fest angeschlossen ist.
2. Prüfen Sie, ob die Stromquelle Strom führt, indem Sie probeweise ein anderes elektrisches Gerät dort anschließen.
3. Starten Sie den Projektor neu in der richtigen Reihenfolge und prüfen Sie, ob die Betriebsanzeige grün leuchtet.
4. Haben Sie die Lampe erst kürzlich ersetzt, setzen Sie die Lampenanschlüsse zurück.
5. Wechseln Sie das Lampenmodul aus.
6. Setzen Sie die alte Lampe wieder im Projektor ein und bringen Sie ihn zum Kundendienst.

Problem: Die Lampe erlischt

1. Spannungsschwankungen können dazu führen, dass die Lampe erlischt. Drücken Sie zweimal die Taste **Power**, um den Projektor auszuschalten. Drücken Sie die Taste **Power**, wenn die Ready-LED leuchtet.
2. Wechseln Sie das Lampenmodul aus.
3. Setzen Sie die alte Lampe wieder im Projektor ein und bringen Sie ihn zum Kundendienst.

Fernbedienungsprobleme

Problem: Der Projektor reagiert nicht auf die Fernbedienung

1. Richten Sie die Fernbedienung direkt auf den Fernbedienungssensor des Projektors.
2. Vergewissern Sie sich, dass sich nichts zwischen der Fernbedienung und dem Sensor befindet.
3. Schalten Sie alle Neonleuchten im Zimmer aus.
4. Prüfen Sie die Polung der Batterien in der Fernbedienung.
5. Wechseln Sie die Batterien aus.
6. Schalten Sie andere infrarotfähigen Geräte in nächster Nähe aus.
7. Lassen Sie die Fernbedienung reparieren.

Audioprobleme

Problem: Es wird kein Ton ausgegeben

1. Stellen Sie die Lautstärke des Projektors ein.
2. Stellen Sie die Lautstärke der Audioquelle ein.
3. Prüfen Sie die Verbindung des Audiokabels.
4. Testen Sie die Audioausgabe der Quelle mit anderen Lautsprechern.

5. Lassen Sie den Projektor reparieren.

Problem: Der Ton ist verzerrt

1. Prüfen Sie die Verbindung des Audiokabels.
2. Testen Sie die Audioausgabe der Quelle mit anderen Lautsprechern.
3. Lassen Sie den Projektor reparieren.

Den Projektor zur Reparatur bringen

Wenn Sie das Problem nicht lösen können, müssen Sie den Projektor reparieren lassen. Packen Sie den Projektor in den Originalkarton. Fügen Sie eine Beschreibung des Problems und eine Liste mit Schritten zur Behebung des Problems Ihrerseits bei. Diese Informationen sind dem Kundendienst u. U. nützlich. Bringen Sie den Projektor zum Händler zurück, bei dem Sie ihn erworben haben.

Technische Daten

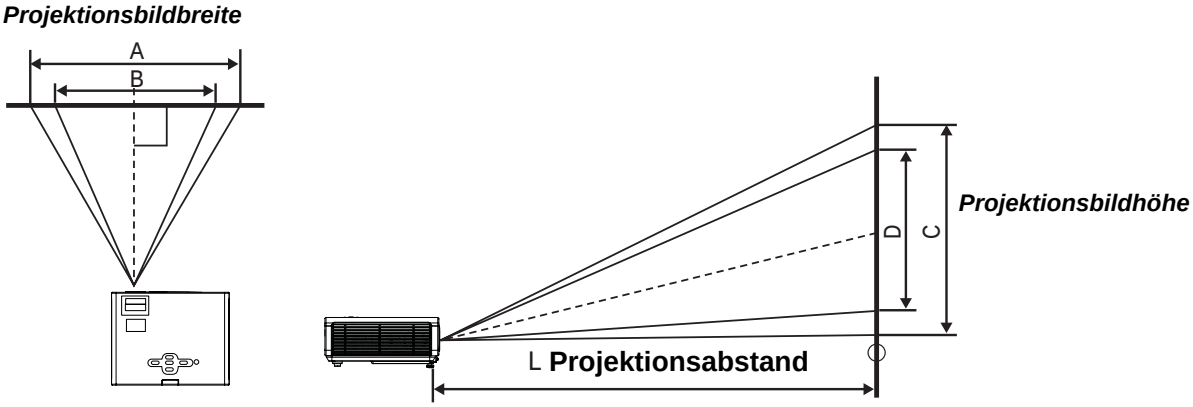
Anzeigetyp	DX130	TI DMD 0,7" x 1, 12°, DDR DLP w/DDP2000	
	DX125	TI DMD 0,55" x 1, 12°, DDR DLP w/DDP2000	
	DS125	TI DMD 0,55" x 1, 12°, DDR DLP w/DDP2000	
	AB110	TI DMD 0,53" x 1, 12°, DDR DLP w/DDP2000	
Auflösung	DX130	Nativ	XGA 1024 x 768
	DX125		XGA 1024 x 768
	DS125		SVGA 800 x 600
	AB110		480P 854 x 480
Bandbreite	DX130	Bis SXGA 1280 x 1024 bei 75 Hz <140 MHz >	
	DX125	Bis SXGA 1280 x 1024 bei 75 Hz <140 MHz >	
	DS125	Bis SXGA 1280 x 1024 bei 60 Hz <110 MHz >	
	AB110	Bis 1920 x 1080i bei 60 Hz	
Farben	DX130 DX125 DS125 AB110	16,7 Mio. (24 Bit/Pixel)	
Brightness Uniformity	DX130 DX125 DS125 AB110	Mind.:	75%
		Typisch:	85%
Farben	DX130 DX125 DS125 AB110	16,7 Mio. (24 Bit/Pixel)	
Projektionsab-stand (Weitwinkel/Tele)		1,5 bis 7 m (Overdrive 1 m bis 10 m)	
Projektionsbildgröße	DX130	100” bei 3,66 m 1,04 – 4,86 m (Weitwinkel) 0,89 – 4,17 m (Tele)	
	DX125	100” bei 3,94 m 0,97 – 4,15 m (Weitwinkel) 0,83 – 3,85 m (Tele)	
	DS125	100” bei 3,94 m 0,97 – 4,15 m (Weitwinkel) 0,83 – 3,85 m (Tele)	
	AB110	100” bei 4,30 m 0,89 – 4,14 m (Weitwinkel) 0,76 – 3,54 m (Tele)	

Projektionsobjektiv	DX130 DX125 DS125 AB110	Manueller Zoom und Fokus	
Zoomverhältnis	DX130 DX125 DS125 AB110	1.16:1	
Trapezkorrektur	DX130	+/- 15°	
Projektionsmethoden	DX125 DS125 AB110	Tisch vorne/hinten, Decke vorne/hinten	
Datenkompatibilität	DX130 DX125 DS125 AB110	RGB Digital	Bis 110 MHz
			SXGA 1280x1024 bei 60 Hz
		RGB Analog	Bis 140 MHz
			SXGA+ 1400x1050 bei 60 Hz
Videokompatibilität	DX130 DX125 DS125 AB110	SDTV	480i (thru DVI_I)
		EDTV	480p (thru DVI_I)
		HDTV	720p, 1080i (thru DVI_I)
		NTSC/NTSC 4.43, PAL (B/G/H/I/M/N 60), SECAM	
H-Sync	DX130 DX125	15, 31 - 90 kHz	
	DS125 AB110	15, 31 - 70 kHz	
V-Sync	DX130	50 - 85 Hz	
Betriebstemperatur	DX125	5° bis 35°C auf Meeresspiegelhöhe	
Abmessungen (BxTxH)	DS125	Siehe “ Abmessungen” auf Seite 52	
Gewicht	AB110	2,05 kg	
Leistungsaufnahme	DX130 DX125 DS125 AB110	Mittel:	typisch 255 W bei 110 Vac
		Niedrig:	typisch 230 W bei 110 Vac
		Hoch:	typisch 290 W bei 110 Vac
Standbystrom		< 8 W	
Lampenstrom		Mittel:	200 W
		Niedrig:	180 W
		Hoch:	230 W
Audiolautsprecher		1-W-Monolautsprecher	

Eingänge/Ausgänge

PC	DVI-I
	USB
Video	Composite-Video (RCAx1)
	S-Video (Mini-DIN)
Audio	Mini-Buchse
Sicherheit	Kensington-Anschluss

Projektionsabstand und Projektionsgröße



DX130

	Max. Bildschirmgröße (Weitwinkel)		1.8	Max. Bildschirmgröße (Tele)		2.1
Projektions-abstand L	Diagonale	Breite A	Höhe C	Diagonale	Breite B	Höhe D
1.00 m	0.69 m	0.56 m	0.42 m	0.60 m	0.48 m	0.36 m
3.28 '	27.34 "	21.87 "	16.40 "	23.43 "	18.75 "	14.06 "
1.50 m	1.04 m	0.83 m	0.63 m	0.89 m	0.71 m	0.54 m
4.92 '	41.01 "	32.81 "	24.61 "	35.15 "	28.12 "	21.09 "
2.40 m	1.67 m	1.33 m	1.00 m	1.43 m	1.14 m	0.86 m
7.87 '	65.62 "	52.49 "	39.37 "	56.24 "	44.99 "	33.75 "
2.80 m	1.94 m	1.56 m	1.17 m	1.67 m	1.33 m	1.00 m
9.18 '	76.55 "	61.24 "	45.93 "	65.62 "	52.49 "	39.37 "
3.20 m	2.22 m	1.78 m	1.33 m	1.90 m	1.52 m	1.14 m
10.50 '	87.49 "	69.99 "	52.49 "	74.99 "	59.99 "	44.99 "
3.60 m	2.50 m	2.00 m	1.50 m	2.14 m	1.71 m	1.29 m
11.81 '	98.43 "	78.74 "	59.06 "	84.36 "	67.49 "	50.62 "
4.00 m	2.78 m	2.22 m	1.67 m	2.38 m	1.90 m	1.43 m
13.12 '	109.36 "	87.49 "	65.62 "	93.74 "	74.99 "	56.24 "
4.40 m	3.06 m	2.44 m	1.83 m	2.62 m	2.10 m	1.57 m
14.43 '	120.30 "	96.24 "	72.18 "	103.11 "	82.49 "	61.87 "
4.80 m	3.33 m	2.67 m	2.00 m	2.86 m	2.29 m	1.71 m
15.74 '	131.23 "	104.99 "	78.74 "	112.49 "	89.99 "	67.49 "
5.20 m	3.61 m	2.89 m	2.17 m	3.10 m	2.48 m	1.86 m
17.06 '	142.17 "	113.74 "	85.30 "	121.86 "	97.49 "	73.12 "
5.60 m	3.89 m	3.11 m	2.33 m	3.33 m	2.67 m	2.00 m
18.37 '	153.11 "	122.48 "	91.86 "	131.23 "	104.99 "	78.74 "
7.00 m	4.86 m	3.89 m	2.92 m	4.17 m	3.33 m	2.50 m
22.96 '	191.38 "	153.11 "	114.83 "	164.04 "	131.23 "	98.43 "
10.00 m	6.94 m	5.56 m	4.17 m	5.95 m	4.76 m	3.57 m
32.80 '	273.40 "	218.72 "	164.04 "	234.35 "	187.48 "	140.61 "

Die grau hinterlegten Werte geben die Zahlen in Fuß und Zoll an

DX125/DS125

	Max. Bildschirmgröße (Weitwinkel)		1.94	Max. Bildschirmgröße (Tele)		2.27
Projektions-abstand L	Diagonale	Breite A	Höhe C	Diagonale	Breite B	Höhe D
1.00 m	0.64 m	0.52 m	0.39 m	0.55 m	0.44 m	0.33 m
3.28 '	25.37 "	20.29 "	15.22 "	21.68 "	17.34 "	13.01 "
1.50 m	0.97 m	0.77 m	0.58 m	0.83 m	0.66 m	0.50 m
4.92 '	38.05 "	30.44 "	22.83 "	32.52 "	26.02 "	19.51 "
2.40 m	1.55 m	1.24 m	0.93 m	1.32 m	1.06 m	0.79 m
7.87 '	60.88 "	48.71 "	36.53 "	52.03 "	41.62 "	31.22 "
2.80 m	1.80 m	1.44 m	1.08 m	1.54 m	1.23 m	0.93 m
9.18 '	71.03 "	56.82 "	42.62 "	60.70 "	48.56 "	36.42 "
3.20 m	2.06 m	1.65 m	1.24 m	1.76 m	1.41 m	1.06 m
10.50 '	81.18 "	64.94 "	48.71 "	69.37 "	55.50 "	41.62 "
3.60 m	2.32 m	1.86 m	1.39 m	1.98 m	1.59 m	1.19 m
11.81 '	91.32 "	73.06 "	54.79 "	78.05 "	62.44 "	46.83 "
4.00 m	2.58 m	2.06 m	1.55 m	2.20 m	1.76 m	1.32 m
13.12 '	101.47 "	81.18 "	60.88 "	86.72 "	69.37 "	52.03 "
4.40 m	2.84 m	2.27 m	1.70 m	2.42 m	1.94 m	1.45 m
14.43 '	111.62 "	89.29 "	66.97 "	95.39 "	76.31 "	57.23 "
4.80 m	3.09 m	2.47 m	1.86 m	2.64 m	2.11 m	1.59 m
15.74 '	121.76 "	97.41 "	73.06 "	104.06 "	83.25 "	62.44 "
5.20 m	3.35 m	2.68 m	2.01 m	2.86 m	2.29 m	1.72 m
17.06 '	131.91 "	105.53 "	79.15 "	112.73 "	90.19 "	67.64 "
5.60 m	3.61 m	2.89 m	2.16 m	3.08 m	2.47 m	1.85 m
18.37 '	142.06 "	113.65 "	85.23 "	121.41 "	97.12 "	72.84 "
7.00 m	4.51 m	3.61 m	2.71 m	3.85 m	3.08 m	2.31 m
22.96 '	177.57 "	142.06 "	106.54 "	151.76 "	121.41 "	91.05 "
10.00 m	6.44 m	5.15 m	3.87 m	5.51 m	4.41 m	3.30 m
32.80 '	253.67 "	202.94 "	152.20 "	216.80 "	173.44 "	130.08 "

Die grau hinterlegten Werte geben die Zahlen in Fuß und Zoll an

AB110

	Max. Bildschirmgröße (Weitwinkel)		1.94	Max. Bildschirmgröße (Tele)		2.27
Projektions-abstand L	Diagonale	Breite A	Höhe C	Diagonale	Breite B	Höhe D
1.00 m	0.59 m	0.52 m	0.29 m	0.51 m	0.44 m	0.25 m
3.28 '	23.28 "	20.29 "	11.42 "	19.89 "	17.34 "	9.76 "
1.50 m	0.89 m	0.77 m	0.43 m	0.76 m	0.66 m	0.37 m
4.92 '	34.92 "	30.44 "	17.12 "	29.84 "	26.02 "	14.63 "
2.40 m	1.42 m	1.24 m	0.70 m	1.21 m	1.06 m	0.59 m
7.87 '	55.86 "	48.71 "	27.40 "	47.74 "	41.62 "	23.41 "
2.80 m	1.66 m	1.44 m	0.81 m	1.41 m	1.23 m	0.69 m
9.18 '	65.18 "	56.82 "	31.96 "	55.70 "	48.56 "	27.32 "
3.20 m	1.89 m	1.65 m	0.93 m	1.62 m	1.41 m	0.79 m
10.50 '	74.49 "	64.94 "	36.53 "	63.66 "	55.50 "	31.22 "
3.60 m	2.13 m	1.86 m	1.04 m	1.82 m	1.59 m	0.89 m
11.81 '	83.80 "	73.06 "	41.10 "	71.62 "	62.44 "	35.12 "
4.00 m	2.36 m	2.06 m	1.16 m	2.02 m	1.76 m	0.99 m
13.12 '	93.11 "	81.18 "	45.66 "	79.57 "	69.37 "	39.02 "
4.40 m	2.60 m	2.27 m	1.28 m	2.22 m	1.94 m	1.09 m
14.43 '	102.42 "	89.29 "	50.23 "	87.53 "	76.31 "	42.93 "
4.80 m	2.84 m	2.47 m	1.39 m	2.43 m	2.11 m	1.19 m
15.74 '	111.73 "	97.41 "	54.79 "	95.49 "	83.25 "	46.83 "
5.20 m	3.07 m	2.68 m	1.51 m	2.63 m	2.29 m	1.29 m
17.06 '	121.04 "	105.53 "	59.36 "	103.44 "	90.19 "	50.73 "
5.60 m	3.31 m	2.89 m	1.62 m	2.83 m	2.47 m	1.39 m
18.37 '	130.35 "	113.65 "	63.93 "	111.40 "	97.12 "	54.63 "
7.00 m	4.14 m	3.61 m	2.03 m	3.54 m	3.08 m	1.73 m
22.96 '	162.94 "	142.06 "	79.91 "	139.25 "	121.41 "	68.29 "
10.00 m	5.91 m	5.15 m	2.90 m	5.05 m	4.41 m	2.48 m
32.80 '	232.77 "	202.94 "	114.15 "	198.93 "	173.44 "	97.56 "

Die grau hinterlegten Werte geben die Zahlen in Fuß und Zoll an

Tabelle der Zeitsteuerungsmodi

Der Projektor kann verschiedene Auflösungen anzeigen. Die folgende Tabelle zeigt die unterstützten Zeitsteuerungsmodi.

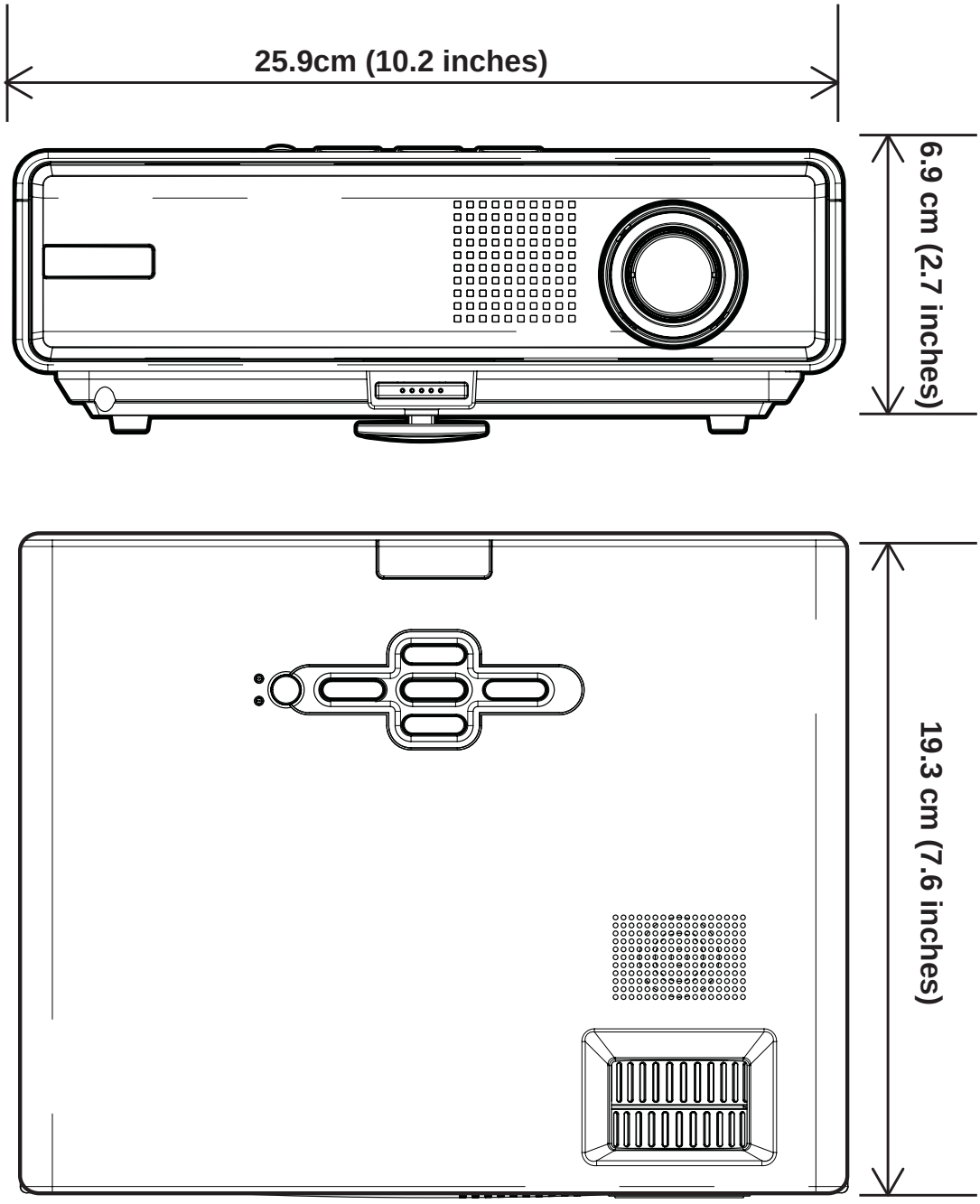
Signal	Auflösung	Frequenz H. (kHz)	Bildwieder-holfrequenz (Hz)	Video	Digital	Analog
Video-quelle						
NTSC	–	15.734	60.0	O	–	–
PAL/SECAM	–	15.625	50.0	O	–	–
SDTV	480i	15.8	60.0	O	–	–
	576i	15.6	50.0	O	–	–
EDTV	480p	31.5	60.0	O	–	–
	576p	31.3	50.0	O	–	–
HDTV	720p	45.0	60.0	O	–	–
	1080i	33.8	60.0	O	–	–
	1080i	28.1	50.0	O	–	–
Daten-quelle						
VESA	640 x 400	37.9	85.0	–	O	O
	640 x 480	31.5	60.0	–	O	O
	640 x 480	37.9	72.0	–	O	O
	640 x 480	37.5	75.0	–	O	O
	640 x 480	43.3	85.0	–	O	O
	800 x 600	35.2	56.0	–	O	O
	800 x 600	37.9	60.0	–	O	O
	800 x 600	46.9	75.0	–	O	O
	800 x 600	48.1	72.0	–	O	O
	800 x 600	53.7	85.0	–	O	O
	1024 x 768	48.4	60.0	–	O	O
	1024 x 768	56.5	70.0	–	O	O
	1024 x 768	60.0	75.0	–	O	O
	1024 x 768	68.7	85	–	O	O
	1440 x 900	55.6	60	–	O	O
	1280 x 1024	63.98	60.0	–	O	O

Signal	Auflösung	Frequenz H. (kHz)	Bildwieder-holfrequenz (Hz)	Video	Digital	Analog
	1280 x 1024	79.98	75.0	–	–	O
	1400 x 1050	65.3	60	–	–	O
	1400 x 1050	64.7	60	–	–	O
Apple Macintosh	640 x 480	34.98	66.66	–	O	O
	640 x 480	35.0	66.68	–	O	O
	832 x 624	49.725	74.55	–	O	O
	1024 x 768	60.24	75	–	O	O
	1152 x 870	68.68	75.06	–	O	O

O: Unterstützte Frequenz

–: Nicht unterstützte Frequenz

Abmessungen



FCC-Warnung

Dieses Gerät ist aufgrund von Tests ist Übereinstimmung mit den Einschränkungen eines Digitalgeräts der Klasse B, gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften, zugelassen. Diese Grenzwerte dienen einem angemessenen Schutz vor schädlichen Interferenzen, wenn das Gerät in Geschäftsräumen betrieben wird.

Das Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese abstrahlen. Wenn es nicht entsprehcend der Anleitung installiert und benutzt wird, kann es zu Hochfrequenzstörungen kommen. Die Inbetriebnahme dieses Geräts in einer Wohnumgebung kann empfindliche Störungen verursachen, wobei der Benutzer diese Störungen auf eigene Kosten abstellen muss.

Änderungen oder Modifizierungen, die nicht eigens von der Partei genehmigt sind, die für die Übereinstimmung verantwortlich ist, kann die Befugnis des Benutzers zur Inbetriebnahme des Geräts ungültig machen.

Kanada

Dieses Digitalgerät der Klasse B stimmt mit ICES-003 von Kanada überein.

Sicherheitszertifikate

FCC Klasse B, UL, CE, CB, GOST, MIC, SABS, C-TICK

EN 55022-Warnung

Dieses ist ein Produkt der Klasse B. In einer Wohnumgebung können Funkfrequenzstörungen auftreten, wobei der Benutzer entsprechende Maßnahmen ergreifen muss. Dieses Gerät wird typischerweise in einem Konferenzzimmer, Besprechungszimmer oder in einem Vortragssaal eingesetzt.